

ASSISI - BASTIA

Redazione Tel. 075.52.91.11 Fax 075.52.95.162 - e-mail: redazione@giornaledellumbria.it

Una casa nella cittadina può arrivare a costare fino a duemilatrecento euro al metro quadrato

Appartamenti, prezzi gonfiati a Bastia

Negli ultimi cinque anni crescita record di agenzie immobiliari

MASSIMILIANO CAMILLETI

BASTIA UMBRA - Il mercato immobiliare bastiolo ha vissuto negli ultimi quattro-cinque anni una crescita strepitosa. Ora, forse anche perché tutti, o quasi, quelli che dovevano comperare casa lo hanno fatto, si è finalmente stabilizzato. Si va dai 1.400-1.500 euro al metro quadrato per un appartamento nuovo situato nella zona di XXV Aprile ai 1.900-2.000 per uno ubicato nelle zone centrali (via Roma e le traverse che confluiscono in essa) con punte massime di 2.200-2.300 quando la fattura dell'immobile è di particolare pregio. "I prezzi hanno raggiunto il loro tetto massimo, rimarranno inalterati almeno per i prossimi cinque anni - azzarda Emanuela Serena, socio dello studio Tecno-casa di Bastia Umbra -. L'impen-nata è stata determinata innanzi-tutto dall'introduzione dell'euro che ha fatto letteralmente raddoppiare i prezzi degli immobili. A questo fattore, comune a tutto il resto del Paese, se ne è aggiunto però un altro, esclusivo della nostra realtà territoriale. E' successo ad un certo punto che tanta gente attratta dal boom del mattone e dalla prospettiva di guadagni facili e in tempi rapidi si è improvvisata dal nulla agente immobiliare abbandonando la precedente occupazione. Eletttrici diventati di colpo agenti. Con la conseguenza che gente inesperta si è messa a fare le stime sparando valutazioni pazzesche, per nulla rispondenti al reale valore dell'immobile. Basti pensare, a titolo di esempio, - spiega Emanuela Serena - che la stessa casa, situata a Santa Lucia, da me valutata attorno ai 300mila euro è stata proposta in vendita da

altri a 480mila euro. Inutile aggiungere che a quella cifra è rimasta invenduta e che il titolare ci ha successivamente affidato l'incarico di venderla. Il mercato immobiliare a Bastia è sballato proprio per questo: pur di accaparrarsi l'edificio da vendere questi agenti improvvisati illudono il titolare della casa di realizzare

guadagni incredibili. Quando poi i proprietari capiscono che a quelle cifre non riusciranno mai a piazzare il loro appartamento attendono solo che scada il vincolo contratto con costoro per affidarsi a noi. Per tornare alla normalità basterebbe che tutti facessero valutazioni rispondenti al reale valore di mercato dell'im-

mobile anziché pensare a strappare il cliente alla concorrenza prospettandogli improbabili realizzi che, non a caso, restano sulla carta. Ne trarrebbe vantaggio - conclude - sia chi vende, evitando di perder tempo, sia chi compra, non impallidendo più quando gli vengono sparate simili cifre".



In mostra nel chiostro Sisto V della Basilica Superiore di Assisi i manoscritti di Giambattista Martini

Una mostra organizzata dalla Cappella Musicale per celebrare il 300esimo anniversario

Il Sacro convento festeggia padre Giambattista Martini

GIOVANNI ZAVARELLA

ASSISI - L'Associazione Culturale "Cappella Musicale" della Patriarcale Basilica di San Francesco, in collaborazione con la Regione Umbria e il Consorzio Albergatori ed Operatori Turistici di Assisi hanno organizzato un evento culturale. Dal 2 giugno al 30 agosto 2006 presso il Chiostro Sisto V del Sacro Convento - Museo del tesoro - ci sarà la mostra "Arte e scienza nella musica dei Frati Minori Conventuali", esposizione di mano-

scritti autografi di Padre Giambattista Martini e confratelli musicisti.

A proposito della straordinaria iniziativa il Custode Vincenzo Coli ha scritto che "ci è sembrato doveroso ricordare, a 300 anni dalla nascita la figura di Padre Giambattista Martini, maestro nella scienza e nell'arte della musica". "L'esposizione - ha continuato - dei manoscritti raccolti in questa mostra ha lo sco-

po non solo di porre in risalto la figura del Maestro bolognese come didatta e maestro, ma anche di far conoscere i suoi

**In esposizione
i manoscritti
del maestro**

allievi confratelli. Accanto ai manoscritti martiniani troviamo quelli di padre Paolucci, padre Sabbatici e padre Mattei". Il Custode del Sacro Convento di San Francesco di Assisi conclude la sua presentazione dell'avvenimento

espositivo scrivendo che "il ricordo di queste figure vuole essere uno stimolo prima di tutto per noi frati e per quanti godono della sensibilità musicale a impegnarsi senza sosta, in quest'arte, a servizio della bellezza, nello spirito di San Francesco, che tanto ci avvicina a Dio e ai fratelli".

La mostra, oltre al pannello d'inizio della mostra si articola in sei sezioni: 1° Ritratti e stampe; 2° opere teoriche; 3° Musica sacra; 4° Musica Strumentale; 5° Opere, farse, intermezzi; 6° Biografie.



Donna il Sangue

l'amore si vede nel bisogno



Regione Umbria



DONA il SANGUE
REGIONE UMBRIA

Diventa donatore periodico

www.avisumbria.it

www.sanita.regione.umbria.it

www.donareilsangue.it

AVIS Regionale dell'Umbria

per informazioni
800-550433

in collaborazione con:

