

## Dall'aeroporto Eleuteri al Centro fiere di Bastia Umbra Il trasloco dell'Umbria Beat Festival

CASTIGLIONE DEL LAGO - Sarà trasferito presso il centro fiere di Bastia, l'Umbria Beat Music Festival, la kermesse nazionale di musica dance organizzata dalla società perugina Showbiz s.r.l., in programma sabato 31 maggio e domenica 1 giugno e che fino alla comunicazione ufficiale di ieri mattina si sarebbe dovuto svolgere presso l'area dell'aeroporto Eleuteri di Castiglione del Lago, all'interno del parco del Trasimeno. Le condizioni di maltempo annunciate per le giornate di giovedì e venerdì prossimo, come ha spiegato nel corso della conferenza stampa il vicepresidente e amministratore delegato della Showbiz, Massimiliano Gatti, hanno convinto la società, di comune accordo con l'amministrazione comunale castiglione, a trasferire l'evento presso i padiglioni di Umbria Fiere. La

pioggia non permetterebbe infatti l'allestimento delle apparecchiature e degli impianti necessari alla due giorni di musica, rischiando di compromettere l'evento che porterà in Umbria dj di fama internazionale ritenuti veri e propri guru della musica minimal tech, techno, house classic ed elettronica e che conta già tremila biglietti venduti in tutta Italia. Cambia la location dunque dell'Umbria Beat Music Festival, che però rimane invariato nel programma. Si comincerà alle 18 del pomeriggio di sabato 31 maggio e domenica 1 giugno, fino alle 6.00 del mattino. Il padiglione numero 7 del centro fieristico bastiolo, sarà la "sala balls" dell'Umbria Beat Music Festival, pensata per il ritmo della musica house, con una scenografia fatta di palloni aerostatici di quattro metri di diametro che proietteranno



luci sempre diverse e monitor a forma di palla dietro alla consolle dove saranno proiettate le immagini della manifestazione. Il padiglione 8, con cubi e luci colorate e privée con tavoli che si sovrappongono tra loro a scacchiera, sarà invece il tempio per la musica minimal tech. "Nell'area dell'aeroporto Eleuteri - ha spiegato il presidente della Showbiz, Daniele Bonucci - la scenografia sarebbe stata il paesaggio stesso. Trasferendosi a Umbria Fiere, ab-

Il Centro fiere di Bastia Umbra che ospiterà la manifestazione organizzata da Showbiz

biamo pensato a effetti scenografici diversi che stupiranno". In consolle il 31 maggio si alterneranno nomi del calibro di Vincenzo Favale, Frankie Watch e Federico Locchi fino ad arrivare alla performance di Francois Kevorkian. Il primo giugno sarà la volta di Joe Claussell, Todd Terry e Jay Haze. E per tamponare il disagio di chi non sarà raggiunto in tempo dalla comunicazione dello spostamento a Bastia del festival, l'amministrazione comunale di Castiglione del Lago garantisce il trasporto navetta attivo presso l'area dell'aeroporto Eleuteri dalle 18.00 del 31 maggio e del 1 giugno, mentre il ritorno da Bastia sarà garantito a partire dalle 6.00 del mattino.

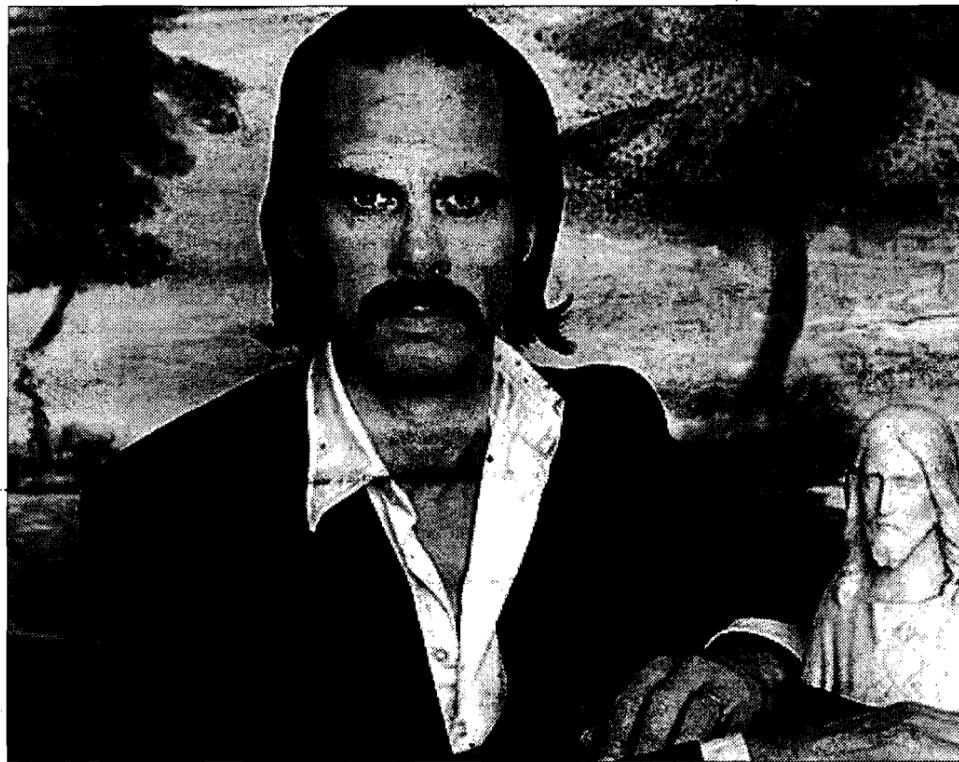
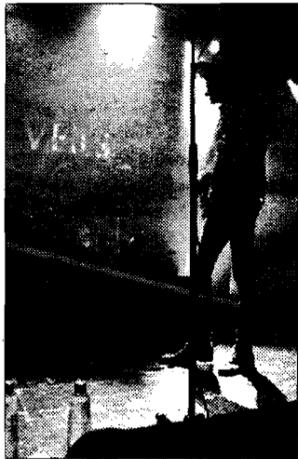
Simona Billi

La FABBRICA dei PANNELLI per  
COPRIRE  
DIVIDERE  
RIVESTIRE  
SOFFITTARE  
ISOLARE  
COSTRUIRE

# SCULTURA & SPETTACOLI

elcom  
system  
TANTI PANNELLI  
XTUTTI

Anteprima  
con il rocker  
australiano  
poi tre giorni  
ad Umbertide



Inviare i vostri pensieri al cantante  
**Jovanotti per te  
con il Corriere**



Lorenzo Cherubini

A te. Qualcosa più di una canzone. Qualcosa più una hit che da settimane fa cantare tutta Italia. Una poesia, messaggio d'amore universale. Lorenzo Jovanotti ha scritto sicuramente una delle sue cose più belle, certamente tra quelle destinate a rimanere. Ora, per il concerto in programma il 2 giugno al Palaevangelisti di Perugia, il Corriere dell'Umbria ha deciso di invitare i suoi fans a scrivere un "per te... per lui". Una frase, un concetto o una poesia o tutto quello che vi verrà in mente di scrivere a Jovanotti indirizzandolo a [cultura@edib.it](mailto:cultura@edib.it) entro le ore 13 del 29 maggio. Ricordatevi di indicare almeno il vostro recapito telefonico per potervi contattare. Lorenzo, infatti, leggerà le cose che gli avete voluto esprimere e ne sceglierà cinque. Gli autori verranno contattati dalla nostra redazione e saranno suoi ospiti al concerto del 2 giugno.

## Rock nel segno di Nick Cave

Presentata la ventesima edizione di Rockin'Umbria

Claudio Bianconi

PERUGIA - L'assessore regionale Sivilano Rometti la indica quale manifestazione con peculiarità caratteristiche; il sindaco di Umbertide Giampiero Giulietti sottolinea il legame affettivo che lo lega a questo festival, ormai "vecchio" di vent'anni, ma che non finisce di attrarre un pubblico più giovane e meno etichettabile. E nonostante una pur contenuta vena polemica di Sergio Piazzoli che di Rockin'Umbria è stato il padre fondatore e maggior artefice nel periodo aureo degli anni Ottanta, si stagliano nell'aria parole e pensieri laterali rivolti a chi invade campi altrui e forte di una mole cospicua di finanziamenti pubblici e privati. L'asimmetria viene in parte ribilanciata con l'assicurazione di Rometti che il festival è già ormai entrato di diritto nel novero della legge regionale 17 che favorisce flussi finanziari per i grandi eventi che si svolgono in regione.

d'autore della Musical Box di Piazzoli a Rockin'Umbria è quello dell'autorialità, quella che, Nick Cave a parte e soprattutto, passa anche attraverso i Baustelle (giovedì 12 giugno ad Umbertide) e gli

Ardecore, ma anche tramite gli agguerriti folignati "Tiger! Shit! Tiger! Tiger!" di cui verrà proiettato un filmato a cura del regista Stefano Paoletti. "Abbiamo con fermato la formula

del 2005 - afferma Fabrizio Croce - che vede un'anteprima (sabato prossimo a Villa Fidelia con Nick Cave, rocker di rango e di culto), un nucleo centrale di tre giorni ad Umbertide, dal 12 al 14 giugno)

con una chiusura interamente dedicata alla musica elettronica in collaborazione con Darcity di Foligno. Venerdì 13, toccherà ai neo-zelandesi "Veils", con il loro pop-rock

chitarristico e decadente, e ai già citati romani "Ardecore", insigniti nel 2007 con il prestigioso "Premio Tenco", con una intelligente ed innovativa rilettura degli stornelli popolari in chiave rock d'avanguardia.

Sabato 14 giugno, infine, chiusura nel segno dei "ritmi moderni", "con uno sguardo attento - spiegano gli organizzatori - al mondo della musica elettronica e delle nuove tendenze della musica da ballo": in esclusiva per l'Italia, due formazioni che uniscono la ricerca sonora, la tecnologia e l'uso di strumenti tradizionali, gli inglesi "Swayzak" e i francesi "Ectoplasm Band" del dj/produttore Jokim.

E' infine lo stesso Piazzoli a ricordare i grossi numeri raggiunti dalla stagione della canzone d'autore, 50mila spettatori, di contro ad una situazione deficitaria sul fronte degli spazi. E a onor di primato è sempre Piazzoli che ricorda i Rem nel lontano 1989 venuti a Perugia per un "pugno di soldi" e

## Librandosi: ali ai libri, libri con le ali

PERUGIA - Arriva "Librandosi" il Festival del libro per ragazzi. Ormai alla quarta edizione, anche quest'anno prevede varie iniziative ed attività che hanno l'obiettivo di avvicinare i più giovani alla lettura. Ieri mattina a Palazzo della Penna la presentazione del Festival che si svolgerà il 6 giugno al Parco di Sant'Anna. Andrea Cernecchi, assessore alla cultura al comune di Perugia, sottolinea: "Esistono già varie iniziative culturali analoghe, ma Librandosi fa un ulteriore passo avanti: si rivolge ai più piccoli, che iniziando ad appassionarsi ai libri, diverranno i lettori del futuro. Si parla spesso di analfabetismo di ritorno, i nuovi analfabeti pur sapendo leggere, non lo fanno. Librandosi è una proposta sentita, che nasce dal territorio, da insegnanti, operatori e genitori. E' sinonimo di una realtà vitale e propositiva". E' stata cost-

bro", una vera e propria rete composta di genitori, insegnanti, esperti della letteratura per l'infanzia e dalle amministrazioni locali, che gode (come il Festival Librandosi) della collaborazione del Tieffeu, che per vent'anni ha organizzato e realizzato nel Parco di Sant'Anna il Festival delle Internazionali delle Figure Animate. L'educatrice Cristina Toscana racconta la nascita di Librandosi e ringrazia chi ha saputo con forza e dedizione mettere in piedi l'organizzazione del Festival: i promotori docenti del III Circolo di Perugia, Roberta Puxeddu della libreria Le Cunegonde, Sabrina Sola esperta di letteratura per ragazzi e fondatrice dell'Accademia Drosselmeier, Emanuela Nava attrice ed attrice e Mario Mirabassi del Tieffeu. Giovanni Paoletti sottolinea l'importanza di andare avanti in questo percorso, cercando di

Gabriele De Veris, presidente regionale dell'Aib pone l'attenzione sul ruolo degli adulti nell'educazione alla lettura "per appassionare ai libri tutti, dalla culla all'età adulta. Il libro dev'essere un'abitudine che va coltivata col tempo e con costanza". Il programma di Librandosi prevede il 5 giugno un convegno presso la prestigiosa sala della Biblioteca dell'Archivio di Stato di Perugia (ex Convento San Domenico) dal titolo: "Librandosi: ali ai libri... libri con le ali", in cui saranno presentate riflessioni e stimoli sulla lettura e sulla produzione editoriale per ragazzi. Il 6 giugno al Parco Sant'Anna saranno aperti stand, spazi d'incontro con autori e illustratori, letture itineranti, giochi con i libri spazi per le biblioteche del comune, mercatini di scambio del libro e per finire uno spettacolo teatrale.