

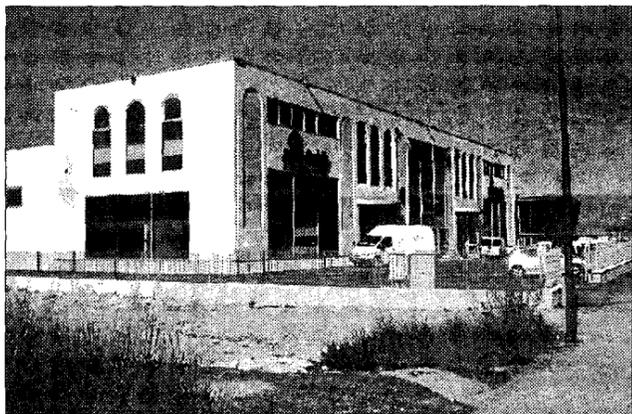
Per gli azzurri un immobile è inagibile, un altro sarà demolito

## Forza Italia accusa: "Illeciti sui lotti assegnati alla Antonini"

BASTIA UMBRA - Forza Italia "minaccia" Antonini e Lombardi; il gruppo annuncia risultati sorprendenti in merito alla verifica della conformità edilizia del fabbricato realizzato sui lotti 4 e 5 della nuova zona industriale del capoluogo-Pip, assegnati alla ditta Antonini S.r.l.

L'intento era quello di sapere se l'opera realizzata fosse corrispondente al progetto approvato e se fosse stato rilasciato il relativo certificato di agibilità. Altro dubbio era relativo al fatto che l'area destinata al commercio corrispondesse a quella dichiarata.

La verifica doveva inoltre riguardare le autorizzazioni necessarie alla realizzazione del piazzale e della fondazione per la recinzione del lotto 24 dell'Antonini srl. "Gli esiti della verifica sono stati a dir poco sbalorditivi - commenta il consigliere Bagnetti - sono stati avviati una serie di procedimenti che riguardano abusi edilizi riscontrati e presunto inadempimento degli obblighi contenuti nel regolamento del Pip, conseguenti alla mancata attivazione dell'area e alla vendita del lotto 24 nell'ambito di una cessione di ramo d'azienda". Pare infatti che il settore edilizia abbia emesso numerose ordinanze conseguenti alla mancata agibilità dell'immobile e alle violazioni edilizie accertate. Per quanto riguarda il fabbricato, realizzato sui lotti 4 e 5, sono stati ordinati: interdizione e divieto di accesso all'immobile; ripristino destinazione d'uso per mq. 2428,50; pagamento di 242.850,00 euro per mutamento abusivo di destinazione; pagamento di 500,00 euro per manca-



L'immobile Secondo F I tanti gli illeciti, anche penali

ta presentazione della domanda di agibilità; verbale di contravvenzione per aver aperto una media struttura di vendita senza l'autorizzazione del Comune. Per

quanto riguarda invece il lotto 24 è stata ordinata la demolizione e rimessa in pristino emessa a carico dello studio Roscini srl e della ditta Antonini srl per interventi

edilizi eseguiti abusivamente. "Il gruppo Forza Italia ha inoltrato una comunicazione all'autorità giudiziaria per la presenza di reati di rilevanza penale - spiega Bagnetti - ma l'aspetto più sconcertante di tutta la vicenda è che socio al 50% della "Antonini srl è Moreno Antonini, che continua a ricoprire la carica di presidente della Commissione urbanistica e consigliere comunale". Il gruppo Fi intende presentare a breve una mozione di sfiducia nei confronti di Antonini. "Si sta inoltre valutando l'ipotesi di denunciare alla magistratura ordinaria l'operato del sindaco Lombardi - aggiunge Bagnetti - nei confronti del quale si potrebbe configurare il reato per rifiuto od omissione di atti d'ufficio".

Alberta Gattucci

## Città serafica, migliore piano di emergenza Primo premio "Restare in piedi"

ASSISI - Assisi premiata a Serravalle del Chienti. Legambiente in collaborazione con il dipartimento della protezione civile, nell'ambito del concorso nazionale "Restare in piedi" per la pianificazione d'emergenza e per le attività informative dei comuni italiani ad alto e medio rischio sismico, conferisce un riconoscimento importante alla città serafica.

Una commissione tecnica e una giuria di esperti, nella valutazione complessiva dei progetti presentati da tutti i Comuni della nazione, ha ritenuto di dover premiare il piano d'emergenza inviato dall'amministrazione comunale di Assisi, vincitrice della categoria riservata ai medi e grandi comuni, a pari merito con Bastia Umbra e Potenza.

La premiazione è avvenuta sabato 15 settembre;

a rappresentare l'amministrazione assisana l'assessore all'ambiente Daniele Martellini. "Siamo soddisfatti - ha spiegato l'assessore - per il costante lavoro che stiamo svolgendo nel settore così importante e delicato della protezione civile. Molte sono le iniziative curate con le scuole del territorio che proseguono quelle della precedente amministrazione intitolata 'A scuola di terremoti', che ha coinvolto centinaia di studenti degli istituti primari e secondari. Proseguiremo a portare avanti questo percorso con impegno crescente, dal momento che il rischio sismico è uno dei più insidiosi per la popolazione del nostro territorio e che abbiamo il dovere di tutelare il grande patrimonio dei beni artistici e culturali che appartengono ad Assisi come a tutta l'umanità".

## Teorie analizzate da Alberto Galgano colui che ha introdotto la "qualità totale" "La sfida del cambiamento", master in comunicazione secondo il modello didattico di Patrizio Paoletti

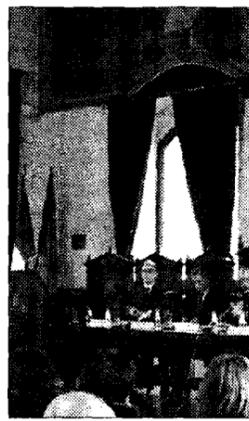
ASSISI - Domenica prossima, alle ore 11,30 presso la sala della Conciliazione del municipio assisano, si parlerà di "La sfida del cambiamento". E' così che parte la sesta tappa del master in comunicazione relazionale "Progetto Sabb", società umbra riconosciuta a livello internazionale per lo sviluppo e la comunicazione, con una formula aperta al pubblico.

I dottori in eccellenza, allenati da Patrizio Paoletti, ascolteranno le teorie analizzate da Alberto Galgano, presidente del Gruppo Galgano, storica società di consulenza di direzione che ha portato in Italia il concetto di qualità totale come formidabile strumento di competitività per aziende di qualsiasi tipo e dimensione, che incentrerà la lezione sia nell'ambito personale che in quello delle organizzazioni complesse.

L'incontro proseguirà, dalle ore 15 alle ore 18, presso il centro soggiorno studi Agorà ubicato sempre nella città serafica, seguendo il modello didattico di Patrizio Paoletti incentrato sull'idea pedagogica che prende in considerazione le variabili personali, ambientali e contestuali

del concetto di cambiamento e che possono essere orientate e utilizzate al fine di produrre risultati sia per il singolo individuo, sia per l'organizzazione che intenda focalizzarsi su processi e procedure volte all'apprendimento continuo e al miglioramento costante. Il progetto Sabb per la formazione di dottori in eccellenza è giunto alla sua sesta edizione, con il patrocinio della facoltà di scienze della formazione dell'Università degli Studi di Perugia, della Regione Umbria, dalla provincia di Perugia, del comune di Assisi e del conservatorio Cesare Pollini di Padova.

Il percorso formativo, che ha inizio domenica 23 settembre, ha una durata complessiva di un anno; le materie di insegnamento si articolano in diverse aree: comunicazione, formazione,



Sala della Conciliazione

### Percorso formativo della durata di un anno

storia, filosofia, pedagogia e psicologia. Per prenotazioni e informazioni è possibile telefonare allo 075.8052211 o scrivere all'indirizzo e-mail info@informazione.com.

In un'era in cui la comunicazione, a tutti i livelli, è fondamentale, ecco un modo per accedere a questo tipo di formazione.

## Ultimo giorno per la personale della Nadalini



L'artista modenese

ASSISI (v.a.) - Si conclude oggi la personale dell'artista modenese Maria Nadalini. Le opere della pittrice sono in esposizione nella galleria Le Logge.

Dal segno grafico al naturalismo, strizzando l'occhio all'astrazione, i visitatori hanno potuto osservare quadri che segnano momenti fondamentali del percorso artistico della Nadalini, vincitrice di numerosi premi nazionali e internazionali di arte grafica - pittorica.

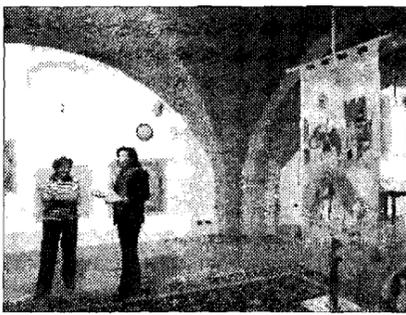
Tra i paesaggi realizzati in tempi diversi, che partono dall'essenzialità della linea per arrivare al cromatismo più puro, spiccano alcuni nudi femminili, poco definiti nei particolari, che evocano una sensualità sognata.

L'evento ha richiamato numerosi curiosi, che hanno potuto confrontarsi direttamente con l'artista, sempre a disposizione durante tutte le giornate della mostra.

## Successo per Maria Caldari, artista dal tratto femminile Tutti ad ammirare il Palio più amato

BASTIA UMBRA (a.g.) - Maria Caldari è capace quanto modesta; proprio per questo la raffinatezza garbata dell'artista bastiola ha conquistato i consensi dell'intera città.

La sala espositiva delle suore benedettine era piena all'inaugurazione dell'antologica personale che si è tenuta sabato 15 settembre, piena di autorità civili e religiose, associazioni, ma soprattutto di giovani. Tutti attratti dall'esposizione del Palio de San Michele per eccellenza, nei giorni del suo inizio ufficiale, tutti altrettanto conquistati da opere uniche per diversi motivi. Innanzi tutto la tecnica, che, a partire dalla ceramica per arrivare agli arazzi, riporta in auge il valore della manualità e esalta la capacità tutta femminile di curare il detta-



Esposizione L'artista con il Palio

glio con occhio attento e preciso. Poi la rielaborazione, la reinterpretazione, la creatività. Maria Caldari, nella realizzazione delle sue

opere parte sempre dal tratto di matita, di fronte al quale si ferma a creare. I colori vengono legati tra loro a seconda della luce, del momento della giornata, della loro consistenza, attraverso un tempo che lega la vita dell'artista all'opera in produzione. Questo sapore di genialità materna si ritrova nell'esposizione collocata all'interno della sala delle suore benedettine. "Sono orgogliosa e lieta di aver partecipato al battesimo di questa dimostrazione di creatività" ha dichiarato l'assessore Nadia Cesaretti all'inaugurazione dell'esposizione "mi fa veramente molto piacere che le attitudini di Maria Caldari si siano sposate alla realizzazione del palio 2007; l'immagine che ne è uscita fuori è infatti una lieta Bastia Umbra".

## Nel carnet delle proposte anche l'idroboxing Riapre i battenti la piscina Tante novità per grandi e piccini

ASSISI - Finita la stagione estiva, iniziate le scuole, la piscina coperta di Santa Maria degli Angeli ha riaperto i battenti.

Felici gli sportivi della zona, soprattutto per le numerose e sostanziali novità che quest'anno sono comparse nel carnet delle le attività proposte: nuoto sincronizzato, idroboxing (una vera e propria novità) e nuoto agonistico.

Ma sono state confermate e consolidate anche tutte le attività sportive che venivano già praticate presso l'ex Montedison: idrobike e hidrorunner, veri e propri circuiti di benessere con biciclette acquatiche e percorsi di aquafitness adatti a tutti i livelli di allenamento.

Tutti i corsi sportivi hanno preso il via ieri: progetto cuccioli in acqua, che è rivolto ai bambini dai 3 ai 5 anni, la scuola di nuoto, dedicata ai bambini dai 6 ai 14 anni, e i corsi per gli adulti, dai 15 anni in poi.

Ma ci sono anche numerose proposte interessanti per tipologie particolari di clientela quali donne in gravidanza, over 60 e disabili. Per maggiori informazioni è possibile rivolgersi al numero telefonico 075.8041059.

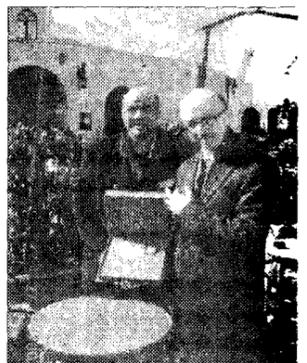
## Quelle pedonali evidenziate da fasce rosse Viabilità, cambiamenti positivi tra divieto per autocarri e strisce

BASTIA UMBRA (a.g.) - La viabilità si snellisce; l'assessore Tabarrini rafforza la sua identità di garante del traffico cittadino, con un particolare occhio di riguardo per i pedoni. Dopo il divieto di transito per gli autocarri nella zona di Cipresso, si procederà all'inserimento di segnaletori lampeggianti a ridosso degli attraversamenti pedonali nei pressi degli istituti scolastici. Il nuovo supporto aumenterà la visibilità della segnaletica orizzontale, richiamando gli automobilisti a una maggiore prudenza.

Cambiamenti in vista anche per le strisce pedonali, che saranno evidenziate da una fascia rossa per rendere ancora più evidente i punti di attraversamento.

Per quanto riguarda invece il contenimento della velocità, dal palazzo del municipio si annuncia che entro pochi giorni saranno posti dei dissuasori-rilevatori che rileveranno la velocità delle vetture; questo al fine di scoraggiare i trasgressori delle regole stradali. I provvedimenti saranno presi a partire da via Gramsci, via Cipresso e via del Lavoro; strade che per le loro caratteristiche presentano in maniera particolare questa problematica.

## Il 23 febbraio torna la mostra "50 Capricci"



De Maria col sindaco Ricc

ASSISI - Continua sempre all'insegna dell'originalità la mostra d'arte contemporanea "Capricci" ideata dal medico perugino Giuseppe Cascetta. La città di Assisi, grazie anche all'intenso lavoro dell'assessore Leonardo Paoletti, il prossimo 23 febbraio accoglierà ancora una volta quella che è possibile definire una delle più innovative collezioni d'arte contemporanea Stavolta i Capricci saranno 50.

Cascetta ha pensato di unire passato e presente in maniera concreta, con oggetti che avessero una storia e che sapessero, grazie al tocco di un artista contemporaneo, ancora lanciarsi nel futuro.

Vari oggetti, suppellettili sacre, piccolo mobilio, legggi sono stati consegnati di volta in volta a quelli che sono considerati i migliori artisti italiani d'arte contemporanea: ed è stata una vera e propria appassionata partecipazione corale.