

CITTA' DI CASTELLO Attori e burattini per la 'Calzolaia'

— CITTA' DI CASTELLO —

CORREVA l'anno '68, era esattamente il 26 novembre di 40 anni fa quando per la prima volta in Altotevere si affacciò un gruppo teatrale destinato a segnare la storia delle attività culturali locali e non. E tuttora questa compagine, che di volti, attori e autori ne ha visti parecchi, calca le scene dei teatri umbri. E' il gruppo Teatro dei 90 che si appresta a festeggiare il quarantennale dell'attività. Lo fa in due modi diversi: uno che ricalca la maniera più consona, cioè quello di recitare; due riorganizzando il proprio direttivo. Nel primo caso si tratta di uno spettacolo che verrà messo in scena oggi al teatro degli Illuminati di Città di Castello (ore 21). Attori e burattini sulla stessa scena nell'allestimento di una trilogia di opere di Garcia Lorca «Una calzolaia molto ammirevole» per la regia e l'adattamento di Angelo Edoardo Zigrino (vera e propria colonna portante del gruppo). Lo spettacolo, inserito fuori abbonamento nella stagione di prosa del teatro degli Illuminati, vedrà salire sul palcoscenico gli attori Silvano Granci, Antonella Olivieri, Silvia Ciribilli, Elisabetta Sgrignani, Paola Conti, Ilaria Panicucci; le marionette di Damiano Augusto Zigrino, ed i costumi di Eleonora Coltellini (musiche di Massi e Vai, direttore di produzione Valeria Marri). Nel corso della serata, con la quale si celebra il quarantennale, verrà esposto un manifesto raffigurante 360 volti contenenti sia gli oltre 55 autori rappresentati negli anni che gli attori che hanno recitato nei vari spettacoli: chiunque si riconoscerà in una di quelle facce avrà diritto ad avere in esclusiva il manifesto stesso. L'invito è esteso a quanti negli anni hanno seguito le avventure culturali del Teatro dei 90. Intanto, nei giorni scorsi, il gruppo ha provveduto ad eleggere il nuovo Consiglio d'Amministrazione: Paola Vannini è stata eletta presidente, Silvia Ciribilli (vice) come esterni sono stati eletti Leonardo Vinci Santi e Gualtiero Angelini mentre membri interni sono Maria Cristina Salvatori e Aliana Baldicchi. Alla direzione artistica: il professor Angelo Edoardo Zigrino.

Cristina Crisci



GARCIA LORCA

«Una calzolaia molto ammirevole» per celebrare i 40 anni di «Teatro per i 90»

Gli Amici della Lirica fanno «Follie all'opera»

— PERUGIA —



«**FOLLIE ALL'OPERA**» con gli Amici della Lirica che oggi regalano alla città un pomeriggio di grande lirica. L'appuntamento è alle 17 al Teatro della Sapienza, in via della Sapienza con lo spettacolo «Follie all'opera» che vedrà protagonisti Sara Bacchelli, mezzosoprano, Marialuisa Pepi, soprano e Marco Rimicci, pianoforte. A loro il compito di proporre arie e duetti da opere di Haendel, Mozart,

Rossini, Bizet, Saint-Saens, Offenbach, Ravel, Bernstein Presenta Giovanni Vitali che torna a Perugia dopo i due precedenti concerti da lui organizzati e presentati, «Ma l'amor mio resta Rossini» e «Per Adriana». L'ingresso è libero e aperto a tutti. Prossimo incontro degli Amici della Lirica venerdì 5 dicembre, al Caffè del Teatro Morlacchi sempre alle 17: si parlerà di «Von Karajan rimane? - Herbert von Karajan a cento anni dalla nascita» a cura del maestro Fabrizio Dorsi.

IL CARTELLONE

Due week-end con «Indizi» Fermenti contemporanei

Teatro, musica e poesia: protagonisti affermati ed 'emergenti'

di **SOFIA COLETTI**

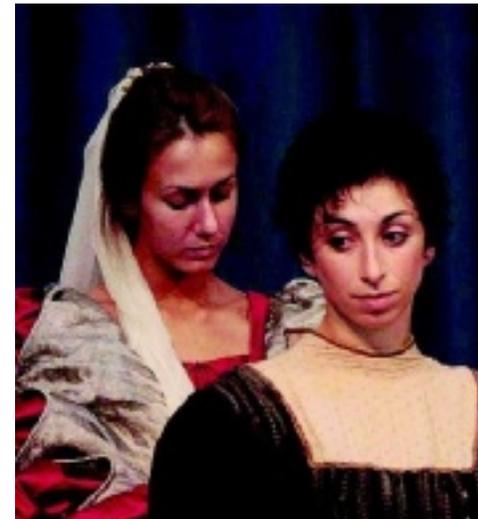
— PERUGIA —

«**INDIZI**» rilancia la sua offerta d'arte e di spettacolo contemporaneo dal vivo. Lo fa con due week-end ricchissimi di proposte, da domani a domenica e dal 4 al 7 dicembre quando teatro, danza, musica, performing art invaderanno la città. Organizza, ormai da 13 anni, il Teatro di Sacco guidato da Roberto Biselli che ieri ha illustrato novità e conferme della manifestazione. Mai come quest'anno «Indizi» si apre alle sinergie, cerca collaborazioni e confronti con altre realtà artistiche del territorio. «Basta con la cultura del sospetto, insieme si possono trovare soluzioni comuni, organizzative ed economiche» ha esordito Biselli nel ricordare uno dei momenti centrali della rassegna: la tavola rotonda «Lo stato delle cose 2» che si terrà venerdì 5 dicembre al Caffè Morlacchi alla presenza di amministratori, operatori e compagnie locali, per fare il punto sullo spettacolo dal vivo in Umbria. Intanto per «Indizi» c'è l'appoggio dell'Anci, rappresentato ieri da Silvio Ranieri, e di sponsor privati, insieme al Comune (contributo di 7.500 euro) e Provincia.

L'ITINERARIO

Spettacoli
alla Sala Cutu
al Caffè Morlacchi
e al Norman

Quanto agli spettacoli, il cartellone si divide in due sezioni, in scena alla Sala Cutu dalle 21: «Voci dalla tradizione» e «Premio Celati Tratti». La prima è riservata a compagnie affermate, con i loro lavori di qualità, ricerca e sperimentazione: sono «Madam l'm Adam» (**foto sotto**) sabato 29, «Storia di una bisbetica» (**foto sopra**) per la regia di Ciro Masella domenica 30, «Made in Italy» del gruppo rivelazione Babilonia Teatri sabato 6 e «Chorale», lo spettacolo dei Militia che ha debuttato al Carcere di Perugia con «Le arti in città» e che domenica 7 dicembre (alle 18 e alle 21) si arricchirà della danza di Amina Amici. Il «premio Celati Tratti» è riservato alle compagnie under 30 e propone cinque spettacoli selezionati, domani e venerdì e la prossima settimana con scelta finale del vincitore. Ma «Indizi» si arricchisce di curiose iniziative collaterali: tutte le sere al Caffè Morlacchi dalle 23 c'è «After Theatre» con musica, reading, poesia e video, il sabato a mezzanotte l'offerta raddoppia con «After After Theatre», musica dal vivo, sound system e dj set al Norman. L'idea, hanno detto Giacomo Tosti e Fabrizio Croce, è ricreare l'atmosfera di festa e creatività non stop delle notti bianche.



PREMIAZIONI ASSEGNATI I RICONOSCIMENTI DELLA XXXI EDIZIONE DEL CONCORSO LETTERARIO Insula Romana, vince «Il buio addosso» di Missiroli

— BASTIA —

LA 31ª EDIZIONE del premio letterario Insula Romana è andata a Marco Missiroli con «Il buio addosso», già vincitore nel 2006 del Premio Campiello opera prima. La sezione di Poesia inedita nazionale è stata vinta da Remo Rapino di Lanciano, con la lirica «Se non un canto», mentre il Premio Roberto Quacquarelli di arte e pittura assegnato ai tre pittori finalisti della

mostra concorso svoltasi nel 2007: Barbara Rotini (1ª classificata), Corrado Pesciaoli (2ª) e Silvana lafolia (3ª). Le premiazioni si sono svolte nel centro congressi di Umbriafiere nel corso di una serata pienamente riuscita, organizzata dalla Pro Bastia. Di straordinario coinvolgimento l'assegnazione del Premio Cultura alla Banda musicale di Costano. La motivazione, letta dalla presidente della Pro Loco Daniela Brunelli, ha sottolineato lo stile della ban-

da, la costante ricerca musicale, l'inserimento dei giovani, e la diffusione dei valori di senso di appartenenza alla città di Bastia. La banda ha eseguito tre brani del proprio repertorio concertistico, che hanno entusiasmato il pubblico presente. Il premio Pascucci al merito scolastico è stato consegnato agli studenti del comprensorio che si sono distinti all'esame di maturità.



SCRITTORE

Marco Missiroli ha già vinto nel 2006 il Campiello opera prima

m.s.