

**PALIO DI SIENA** DRAPPELLONE AL POPOLO DI VIA DEL COMUNE
La contrada del Bruco conquista la Piazza

— SIENA —

NERVI E TENSIONE hanno preceduto una carriera emozionante, combattuta fino alla fine. Il Palio di Siena è anche questo e, dopo 45 minuti di attesa davanti al canape, la contrada che ha concluso vittoriosa ieri sera il terzo giro di Piazza del Campo è stata il Bruco. Il popolo di via del Comune vince il Palio dell'Assunta. La famosa 'Campanina', invocata da tutti i contradaioi prima della corsa, 'ha sonato' solo per il fantino Giuseppe Zedde detto «Gingillo», che ha montato il cavallo Elisir Logudoro. Il trionfo del Bruco ha

ribaltato i pronostici, che non avevano citato la contrada dai colori giallo e verde tra le favorite. Un colpo di scena che ha colto di sorpresa sulla carta, dunque, ma anche sul campo. Dopo l'ottima partenza dell'Oca, superata dal Drago e poi di nuovo in testa alle dieci contrade, è arrivato lo scatto del Bruco, che ha conquistato la posizione poco prima della famigerata curva di San Martino. Il popolo di via del Comune aveva già conquistato il 'drappellone' nel 2005. Da ricordare che nel Palio di Siena non sono previsti il secondo e terzo posto. Solo una contrada è la regina della piazza e solo la contrada nemica è la vera sconfitta della giornata.

AGOSTO TORGIANESE GIORNATA CLOU**Tornano i Vinarelli
Tutti i colori di Bacco***Cento artisti in Corso Vittorio Emanuele*

— TORGIANO —

VAI VELOCE in sella all'immaginazione, adopera il prezioso nettare di Bacco per diluire i colori, inseguire l'ispirazione, creare scene agili, sorridenti, provocatorie. Vai, artista: domani il palcoscenico è fragrante e prestigioso, è il momento magico dei Vinarelli, la festa della pittura adattata alla vocazione specifica e secolare di tutta una zona. Una ricorrenza da sottolineare, questa, che si svolgerà dalle 21.30 di domani in Corso Vittorio Emanuele allietata dal «giullar cortese» Gianluca Foresi. I Vinarelli compiono venticinque anni, numero significativo che attesta la bontà dell'intuizione originaria, il successo nel tempo, la bella continuità di un appuntamento scandito sempre da nomi di autori noti al pubblico nazionale. Fremura per tutti, senza far torto a moltissimi altri.

L'Agosto Torgianese, iniziato l'undici del mese, prosegue fino al 25, ma è indubbio che il fulcro, il cuore dell'evento siano proprio i Vinarelli: il pubblico accorre al richiamo intelligente, assiste con divertita partecipazione, perché gli artisti operano all'aperto, a stretto contatto e dunque si è coinvolti nella nascita del bozzetto e nella sua conclusione tra lieto tintinnare di calici. Saranno oltre cento pittori a cimentarsi in questo balletto di tavolozze e di aromi. Del resto il programma è ricco di incontri che sanno unire gusti diversi

e di tenore elevato. Stasera intanto alle 21 ingresso libero al museo dell'olivo e dell'olio della Fondazione Lungarotti, collezioni da far invidia a centri metropolitani, pezzi raffinatissimi che raccontano la storia del lavoro attraverso l'archeologia e l'estetica pura. Alla stessa ora ai giardini pubblici si balla con l'orchestra Magic Group e alle 21.30 in piazza Baglioni concerto dei giovani musicisti umbri diretti da Massimiliano Ceroni.

Domani alle 18 nella sala consiliare incontro-dibattito su prospettive, tendenze, innovazioni delle manifestazioni del territorio. Introduce Luigi Minelli, presidente della Pro Loco, partecipano il sindaco Lolli, l'assessore Burini, esperti, presidente di varie Pro Loco. Conclusione affidata all'assessore provinciale Pierluigi Neri.

Alle 21 ballo con il Gianni Nottiani Group e poi largo ai Vinarelli, davvero il clou dell'impegno. Si rammenta che l'etichetta è stata elaborata da Elvio Marchionni, mentre il manifesto ha la firma di Raffaele Tarpani: bastano i nomi, due pittori da applausi.

Per chi voglia ammirare i Vinarelli dell'anno scorso — e ci sono liete sorprese e qualità di prim'ordine — l'esposizione è ordinata all'Auditorium Sant'Antonio. L'attualità è tutta da scoprire: basta attendere qualche ora. Garantito che il festival di Torgiano riuscirà a far centro come è tradizione.

Dipinti

L'evento avrà luogo domani dalle 21,30

Musica

Oggi intanto si balla Orchestra Magic Group

Mostra

A S. Antonio le opere realizzate l'anno scorso

**CREATIVITA'**

Tra gli artisti anche grandi nomi nazionali come Alberto Fremura

BASTIA**Alla Gargotta tela «live» di 14 pittori**

— BASTIA —

L'ORIGINALITA' è assicurata, il valore dell'iniziativa pure. Alla Gargotta, luogo di ritrovo tra i più noti e con pubblico sempre entusiasta, stasera a partire dalle 20 un evento fuori del comune. Quattordici artisti (nella foto) «costruiranno» assieme una grande tela, di oltre due metri, rispettando ognuno il proprio stile con il desiderio di salvare la propria autonomia espressiva ma in ogni caso di realizzare un quadro di ottima fusione. Un esperimento in diretta che non mancherà di



interessare a fondo, perché il senso dell'iniziativa è chiaro nel voler coinvolgere lo spettatore. La mostra dei quattordici, appartenenti al gruppo «E'-Art» trova con questo esperimento una logica conclusione. Infatti ogni singolo autore, dall'apertura della rassegna, si è esibito nella esecuzione di una sua opera che è andata a sostituire quella originaria nelle pareti espositive. La tela «comunitaria» andrà ad arricchire la collezione della Gargotta e a rammentare una performance di sapore genuino.

Polisportiva Pianello PERUGIA

Dall'8 al 17 Agosto 2008

28^a SAGRA DEL FUNGO

Presso impianti sportivi - Giochi - Ampio spazio verde - Pub all'aperto

