

«Hikikomori» sbarca a Terni

«Hikikomori» il primo film umbro girato con tecnologie d'avanguardia è da stasera al Cityplex di Terni. Con dibattito con regista e attore.

Il libro di Pianesi al Morlacchi

«L'Anno Lunare» di Mauro Pianesi viene presentato oggi alle 17.30 al Morlacchi. Intervergono con l'autore Di Mauro, Giacchè e Rufini.

GIOVEDÌ 21 GIUGNO 2007

IL FESTIVAL

La fascinazione del sapere protagonista di «Oicos»

— BASTIA —

DA OGGI e per quattro giorni fino a domenica prossima con Oicos Festival 2007 Bastia si trasforma in un polo di attrazione culturale grazie alla presenza di personaggi famosi ognuno nell'ambito del proprio settore di competenza. Si è scelta la formula del Festival proprio perché oltre alla parola si affida all'immagine, alla musica e allo spettacolo per comunicare uno straordinario confronto di idee e di esperienze tutte incentrate sul «senso della Terra».

«Siamo al secondo anno dell'Oicos Festival e abbiamo il piacere di ospitare conferenzieri di fama e valore internazionale — ha dichiarato il presidente dell'associazione Paolo Ansideri —. Il nostro intento è soprattutto la nostra scommessa è quella di rendere Bastia luogo del mondo e in quanto tale capace di riflettere su argomenti di elevata statura».

FILOSOFI, ARCHITETTI, scrittori, uomini di religione, fotografi, artisti, scienziati e musicisti saranno gli esperti protagonisti di questo evento che ha l'ambizione di rendere il pubblico vero protagonista. Comincerà stamani al cinema Esperia alle 10 Paolo Portoghesi, architetto di chiara fama, cui seguirà l'ambientalista Fulco Pratesi, e in serata a conclusione della prima intensa giornata è atteso Oliviero Toscani, maestro d'arte e della fotografia. «Gli incontri delle diciannove conferenze in programma — ha spiegato Ansideri nella conferenza stampa — si uniranno ad un progetto culturale sicuramente inusuale, che trasformerà la piazza in un fulcro di sinergie originali». Il centro storico di Bastia è stato diviso in quattro aree tematiche: «Narra la terra», «Lingue e giochi dal mon-

do», «Mostre» e «Cucine dal mondo». Oltre alle mostre fotografiche ed artistiche il festival propone aree di particolare interesse per i più giovani; il laboratorio linguistico, le manipolazioni con la terra, la riproduzione dei fossili e la visita del lago artificiale che verrà ricostruito in piazza Mazzini. Il laboratorio «Lingue e giochi dal mondo», allestito in piazza Mazzini e piazza Umberto I, diventerà una scuola sperimentale di confronto tra culture diverse ed in particolare riguardanti lo spagnolo, il rumeno, l'albanese e l'arabo.

I «GRANDI»
In arrivo Severino Portoghesi, Vattimo e il fotografo Oliviero Toscani

MA L'ATTRAZIONE del Festival sono i personaggi che si alterneranno dal 21 al 24 giugno nelle conversazioni: Khaled Fouad Allam, Giulio Giorello, Antonio Pieretti, Mario Ruggenini, Emanuele Severino e Gianni Vattimo (Filosofia), Mario Cucinella, Francesco Dal Co, Paolo Portoghesi, Franco Purini (Architettura), Mohammed Abdel Qader, Ersilio Tonini, (Religioni), Achille Bonito Oliva (Arte), Carlo di Carlo (Cinema), Fulco Pratesi (Ambiente), Franco Cardini (Storia), Mario Tozzi (Geologia), Erri De Luca (Letteratura), Oliviero Toscani (Fotografia). «Il Festival — ha concluso Ansideri — ha scelto di estraniarsi dalle logiche di gradimento legate al mondo dei ritorni economici, per concentrare le sue forze nella speranza che i partecipanti all'evento subiscano la «fascinazione» del sapere».

m.s.



OSPITE
Oliviero Toscani interverrà questa sera come relatore nel programma di «Oicos»

TERNI IN JAZZ

Musica d'autore e vino francese in scena a Ferentillo

— TERNI —

SECONDA GIORNATA per «Terni in Jazz» che offre oggi uno degli appuntamenti che meglio sintetizzano e rappresentano la nuova formula dell'edizione 2007: il «Grand Tour» (ispirata ai grandi viaggi culturali settecenteschi) caratterizzato dal coinvolgimento delle più belle location del territorio provinciale e dall'organizzazione di numerosi eventi culturali ed enogastronomici correlati ai concerti.

Dopo l'inaugurazione di ieri alla Cascata delle marmore, oggi si raggiunge un altro luogo simbolo del territorio: l'Abbazia di San Pietro in Valle a Ferentillo che alle 21 ospiterà «In This Time Trio», una nuovissima formazione che unisce il sassofonista Daniele Scannapieco, l'organista Hammond Julian Oliver Mazzariello e il batterista Roberto Gatto. Il trio è uno dei progetti più interessanti in circolazione e propone un repertorio formato da composizioni originali e brani che hanno fatto la storia del jazz, con una performance caratterizzata dal susseguirsi di momenti lirici intercalati da spaccati d'intensità virtuosistica di grande impatto. Alla fine del concerto, agli spettatori di Terni in Jazz verrà proposta, in esclusiva italiana, una degustazione di vini bordeaux dell'Azienda francese Millesima, che offrirà tre dei migliori vini prodotti nel 2001: lo Château Guiraud, lo Château La Fleur Peyrabon, Pauillac e il Domaine de Chevalier rouge. Ingresso e degustazione a 10 euro.

LA RASSEGNA «IN VIAGGIO... SUONI & COLORI DEL MEDITERRANEO»

I ritmi travolgenti del Salento a Marsciano

— MARSCIANO —

TORNA la più travolgente musica del Salento con il secondo concerto di «In Viaggio... Suoni & Colori del Mediterraneo» la rassegna di musica e non solo organizzata dall'associazione «Zona Franca». Stasera alle 21.30 nella piazzetta San Francesco va in scena la nuova pizzicata con i «Kumenei»: una possente macchina dal ritmo passionale, fondata da Vito Giannone, Antonio Melegari e Marco Santoro Verri ai quali si aggiungono Fabrizio Giannone e Matteo Mann. Artisti che hanno contribuito all'elaborazione creativa del patrimonio musicale del Salento. Ogni concerto dei Kumenei è uno spettacolo incredibilmente misurato, un ponte perfetto fra memoria delle pel-

li dei tamburi a cornice, che battono il tempo implacabile della trance, e orecchie attente alla contemporaneità: inserti elettrici, richiami alle altre sponde del Mediterraneo, voci fiere e tradizionali, corde che conoscono il segreto della velocità. Il gruppo lavora sulla tradizione della taranta nell'arte percussiva del tamburello e nella reinvenzione dei ritmi nei quali innesta innovazioni elettroniche e tecnologia calibrata. Il concerto è a ingresso libero e gratuito. E da domani «In Viaggio» prosegue con il suo evento clou: il «Villaggio Berbero» allestito nel sito archeologico di Ponte Fonnaia a Massa Martana.

Marsciano
piazza San Francesco
oggi alle 21.30

«KUMENEI»
Va in scena la nuova versione della pizzicata

