

- GUBBIO -

## Mostra del libro per ragazzi a Gubbio

«UNO SGUARDO al Novecento: letteratura, arte, scienza, storia e religione»: è questo il filo conduttore della XXII edizione della settimana del libro, un appuntamento ormai tradizionale che, attraverso una serie di iniziative e di incontri, compresi quelli con qualificati autori contemporanei, intende promuovere e valorizzare presso i giovani il ruolo che il libro consente sul piano della formazio-

ne e della crescita non solo culturale. Presentata da Rosanna Milano Migliarini, Presidente della omonima Associazione, e dal Sindaco Orfeo Goracci, la rassegna resterà aperta fino al prossimo tre maggio. Per meglio caratterizzare i singoli settori, è stata allestita presso il Centro Servizi Santo Spirito, la Biblioteca Comunale Sperelliana, l'Itis sperimentale e il Convento di San Francesco nella cui sala ca-

pitolare è stata aperta la «Mostra mercato del libro per ragazzi» e nel cui Chiostro della Pace tutte le mattine, si svolge un percorso animato alla scoperta dei libri. Nel dettaglio oggi e domani presso l'aula magna dell'Itis, dalle ore 9.30 alle 12.30 «Parole e Musica» con Paola Zannoner, scrittrice e voce, e Tommaso Faglia, contrabbasso. Alle 17.30, al Centro Servizi, presentazione del libro di A. Donnarum-

ma «Racconti di fitoterapia». Gli appuntamenti si susseguono a ritmo serrato; lunedì 23 (ore 11), presso la Sala Conferenze del Convento di San Francesco, recital di musica (Ars Academy di Roma e Gruppo Flauti) e poesia, martedì 24 (ore 9) è la volta del libro di Rina Gatti e Giovanni Paoletti «Un goccio di vino e un filo d'olio» e giovedì 26 aprile (ore 9-12.30) di quello di Lauretta Capannelli «San Francesco e il Lupo di Gubbio».

G.B.

### CONFREZZA I misteri della Scarzuola

- PERUGIA -

OGGI alle 21 in via Torretta, nella sede dell'associazione Porta Santa Susanna, Marco Nicoletti e Marco Solari raccontano i misteri della Scarzuola, la misteriosa cittadina dell'architetto Tomaso Buzzi, nell'incontro a ingresso libero «L'anima del luogo a Montegabbione: la Scarzuola». Rientra nel ciclo di conferenze su «Perugia e l'Umbria (s)conosciuta».



IN MOSTRA Un particolare della «Madonna con Bambino» recentemente restaurato ad Assisi

### L'EVENTO

## Nuovi spazi per la Pinacoteca

### Inaugurazione ad Assisi

di MAURIZIO BAGLIONI

- ASSISI -

VERRANNO inaugurati sabato 21 aprile i nuovi locali della Pinacoteca Comunale, ospitata nello storico Palazzo Vallemani. Con questi interventi la Pinacoteca sarà ora ospitata al primo piano dell'edificio di via san Francesco dopo che dal 2000 era collocata al piano terra, insieme alla sistemazione provvisoria delle opere d'arte di Nocera Umbra, a seguito del terremoto.

IL RESTAURO è stato cofinanziato dall'Unione Europea, quello delle opere è avvenuto grazie ai contributi di Regione dell'Umbria e della Fondazione Cassa Risparmio di Perugia,

mentre per gli affreschi c'è stato il contributo del Ministero per i Beni e Attività culturali con la supervisione della Soprintendenza per i Beni Architettonici.

LE 65 OPERE sono state tutte restaurate di recente, con una collezione arricchita

di una tavola di Dono Doni e di quattro frammenti di affreschi pregevoli, tra i quali una Vergine di Duccio Capanna, oltre al Gonfalone di Niccolò Alunno, due tele di Giacomo Giorgetti

ed alcune opere donate con munificenza dall'avvocato Mario Salmareggi. Di notevole interesse ed anch'essi interamente restaurati da Paolo Biscarini sono gli affreschi dei soffitti del piano nobile, autore Giacomo Giorgetti.

#### IL RESTAURO Recuperati 65 opere e affreschi

SEMPRE nel «piano nobile» del palazzo, nella Sala degli Sposi, è stata ricollocata, con tutti i volumi, l'antica libreria con scaffali settecenteschi, in una sala con volta affre-

scata da Ventura Salimbeni, restaurata da Arnaldo Granci. Al piano terra sarà invece realizzata una sala per la presentazione della città di Assisi dove sarà presente un grande plastico visibile grazie ad una parete in gran parte vetrata, prospiciente via san Francesco, strada percorsa da migliaia di visitatori.

INFINE, AL PIANO superiore è prossimo l'allestimento per ospitare la Biblioteca Comunale, arricchita da aule didattiche, servizi di documentazione e multimediale. La cerimonia di inaugurazione avverrà, alle 16, alla presenza del sindaco Claudio Ricci e dell'assessore regionale alla Cultura Silvano Rometti mentre il professor Elvio Lunghi illustrerà il nuovo percorso museale.

### IL VOLUME Pazzi alla Galleria Nazionale con la sua ultima creazione

- PERUGIA -

IL CARTELLONE del «Viaggio» intrapreso dalla cultura perugina si arricchisce oggi di una nuova tappa. Alle 17 nella Sala Podiani della Galleria Nazionale dell'Umbria verrà infatti presentato «Qualcuno mi insegue», il nuovo volume dello scrittore Roberto Pazzi. Intervengono l'autore e l'assessore comunale alla cultura Andrea Cernicchi. «Qualcuno mi insegue» (Frassinelli Editore) è il quattordicesimo libro di Pazzi che la critica, concordemente, colloca sulla linea fantastico-visionaria della nostra narrativa. «The Observer» lo descrive come «un fuoriclasse della scrittura: il successore di Italo Calvino».

A CONFERMA la sua carriera: Pazzi è stato due volte Premio Selezione Campiello e due volte finalista al Premio Strega. È stato tradotto in 24 lingue e all'attività di scrittore affianca quella di insegnante (tra l'altro di Antropologia culturale alla facoltà di Architettura di Urbino), tiene master di scrittura creativa in varie università italiane e conferenze negli Istituti italiani di cultura dei vari paesi del mondo dove la sua opera è tradotta. L'ingresso è libero

Perugia  
Galleria Nazionale  
oggi alle 17

- BASTIA UMBRA -

### L'APPUNTAMENTO APERTURA UFFICIALE A UMBRIAFIERE

## Arte e antiquariato sotto i riflettori

APPUNTAMENTO con le emozioni. Un tuffo nel passato sempre particolarmente stimolante, alla ricerca di qualche preziosa rarità. Tutto è pronto per l'edizione numero 35 di «Assisi Antiquariato», la mostra mercato nazionale che ogni anno richiama in Umbria migliaia di appassionati e di curiosi, tra cui molti giovani. È uno degli eventi clou della primavera dell'arte antica. La verni-

ce della mostra, che si svolgerà come sempre al Centro Umbriafiere di Bastia, è prevista oggi alle 20. Apertura al pubblico, invece, da sabato e fino al 1° maggio. Anche quest'anno gli organizzatori della Cima puntano forte sull'esperienza e sulla qualità. Novanta gli espositori, in pratica il meglio di ciò che offre il panorama italiano. Come al solito, però, saranno presenti anche alcuni importanti antiquari stranieri. In tutto sono una ventina

i «nuovi», cioè gli espositori che non erano presenti nelle precedenti edizioni di «Assisi Antiquariato», a conferma della vivacità del settore.

LA SELEZIONE operata da una commissione di esperti d'arte è stata molto rigida. Spazio a tantissime proposte prestigiose, per accontentare i palati più fini. Dipinti di alta epoca (in particolare, preziosi dipinti su tavola del Rinascimen-

to), mobili (con prevalenza di pezzi dal Centro-Nord: cassettoni, tavoli, ribalte, librerie e sedie), gioielli, tappeti, grandi arredi, ceramiche, stampe e libri. E ancora, arazzi del 1500 e 1600, bronzi e sculture neoclassiche: «Assisi Antiquariato» è più che mai un punto di riferimento eccellente per il mercato dell'arte antica in Italia. È una tappa fondamentale per scoprire o riscoprire le emozioni del tempo passato.