

CANZONI E DIVERTIMENTO

Umberto Smaila e la sua band protagonisti al Pocoloco



RIVOTORTO (ASSISI) — Sarà Umberto Smaila (nella foto) a dare via domani sera al Pocoloco di Rivotorto di Assisi ad una divertente serata live. L'appuntamento è per le ore 22,30. L'attore-musicista veronese proporrà agli aficionados del locale di Rivotorto uno spettacolo che forse lui più di tanti altri ha saputo «inventare» e che vede ca-

barettisti-attori nel doppio ruolo di intrattenitori e di cantanti. L'ex comico dei «Gatti di Vicolo Miracoli» è infatti famoso per le sue serate allo «Smaila's» in Costa Smeralda che hanno visto le sue performance riproporre con uno stile personalissimo brani evergreen della musica italiana e non solo. Un sound così apprezzato che negli

anni si è ritagliato uno spazio anche all'interno del programma tv «Buona Domenica» di Canale 5, dove Smaila interagisce col pubblico (è questa una delle prerogative dello spettacolo) facendolo divertire e ballare. Insomma per questo «special event» gli organizzatori della serata hanno voluto pensare ad un concerto che non mancherà di coinvolgere tutti i presenti.

L'INTERVISTA

«Prima o poi torno in tv»

Daniele Luttazzi si racconta prima dello spettacolo a Bastia

di Sofia Coletti

BASTIA — Come si fa a diventare il comico più osannato e detestato d'Italia, l'artista considerato il paladino della libertà di espressione o, al contrario, l'emblema di una satira sempre a senso unico? Per Daniele Luttazzi, che da solo riesce a rappresentare tutte queste cose insieme, la risposta è semplicissima: «Basta avere un punto di vista e l'uditorio, inevitabilmente, si schiera. I più intelligenti, anche se non condividono, ridono alle mie battute, ne approfittano per rifletterci. Perché la satira deve seminare dubbi. Se poi distribuisce verità, tanto meglio». Ed è con le «peggiori intenzioni» che stasera Luttazzi arriva al Teatro Esperia di Bastia con il nuovo monologo «Come uccidere causando inutili sofferenze». Si inizia alle 21.15, organizzano Atmo e Comune (info allo 075/8000556). **Un titolo che è già tutto un programma?**

«Certo, con questo spettacolo me la prendo contro la guerra in Iraq e contro quelle bugie che denuncio da anni. E' arrivato il momento di alzare il velo del si-



lenzio, immaginando un parallelo tra l'Iraq e il Vietnam».

E da qui nasce la storia?

«Mi immagino una favolosa spedizione per risollevarlo il morale delle nostre truppe. Mi ci manda il Governo italiano, in compagnia della Arcuri, la Yespica, la Seredova, Giannini e Raoul Bova: personaggi funzionali a un ruolo. Così racconto le tappe del viaggio, quello che vedo e quello che incontro».

Con una nuova comicità?

«Punto su un umorismo satirico

e surreale. Quest'ultimo l'ho riscoperto dai miei esordi e l'ho unito alla satira dei lavori più recenti. Il tono giusto per raccontare questa farsa tragica».

Ma lei come si definisce?

«Un clown esibizionista. Nella mia arte recupero gli elementi della satira antica e nella mia figura unisco la classica coppia comica. Bisogna sempre sapere come "usare" la comicità, evitando la confusione».

Il teatro è scelta obbligata?

«Diciamo che a volte gli effetti

IRRIVERENTE
L'arguto attore sarà in scena stasera all'Esperia di Bastia con il suo «Come uccidere causando inutili sofferenze»

vengono prima delle cause. Il teatro per me è un prodigio, un toccasana che permette l'incontro diretto e reale. Però la televisione offre a un comico possibilità tecniche e gag spettacolari impossibili in palcoscenico».

Non a lei, però...

«Già, dopo le critiche di Berlusconi a me è impedito di fare tv e la cosa mi dà molto fastidio. Però so che tornerò, perché sono ostinato e romagnolo. E allora dirò tutto quello che penso».

GRANDE FRATELLO 6

Augusto e la tunisina Leila sempre più incompatibili



PERUGIA — Continua l'avventura al Grande Fratello 6 di Augusto De Megni (nella foto in un momento di relax), che ha trascorso una settimana decisamente più agiata nella casa dei Nababbi. Sette giorni tra alti (è stato tra gli animatori delle giornate della casa più spiata d'Italia dando vita a simpatici scherzi e anche protagonista di balli e dialoghi all'insegna della serenità, specie con Filippo e Simona) e «bassi» (il suo rapporto con la tunisina Leila è sempre più teso); che poi tanto bassi non sono visto che il portierone perugino ha sempre tenuto con grande energia le proprie posizioni, spesso confortato dagli altri coinquilini.

Tranquilla tutto sommato la vigilia della puntata in diretta nella quale stasera, si conoscerà chi sarà l'eliminato dal pubblico tra Pier Renato, Leila, Franco ed Elena. Augusto e gli altri Nababbi ieri hanno chiacchierato tranquillamente, spaziando da discorsi sull'amore, a quelli sulle automobili, per finire a fantasticare su futuri viaggi. Nelle due Case comunque il dopo pranzo è stato caratterizzato da conversazioni animate su vari argomenti: sessualità in primis ma anche omosessualità, matrimoni gay e adozioni. Molto divergenti le opinioni, soprattutto tra Augusto e Leila, ovviamente con punti di vista completamente opposti...

Don. Mil.

ARTE, CULTURA & GASTRONOMIA

Alla scoperta dei siti museali ternani

TERNI — Si apre oggi e si svolgerà fino al 9 aprile il nuovo ciclo di appuntamenti per la valorizzazione dei siti museali di Terni.

Il circuito Ternimusei ha allestito una serie di 13 appuntamenti che si terranno alla Pinacoteca comunale, al Museo archeologico e al centro visite e documentazione di Carsulae (nella foto). Si terranno conferenze, degustazioni di vini e di altri prodotti tipici. Saranno presentati libri, mostre, proiezioni di film e documentari. Il primo appuntamento è per oggi pomeriggio al museo archeologico dove al-



le 16.30 sarà proiettato il film «La guerra del fuoco» di Jean Jacques Annaud. Si prosegue poi il 19 febbraio al centro visite di Carsulae. Qui a partire dalle 15 si terrà una conferenza a cura di Arianna Duranti e Sandra Paolucci, inserita nel calendario degli Eventi valentiniani.

Il titolo dell'incontro è «Il matrimonio romano: un percorso tra storia, rito e costume». Seguirà una degustazione di vini. Da Ternimusei, circuito museale che ha sede in largo Don Minzoni, fanno sapere che per il «primo ciclo di conferenze, che si sono tenute dal 12 novembre

al 15 gennaio, sono stati registrati 400 i visitatori che hanno assistito alle varie iniziative culturali oltre ad aver partecipato alle degustazioni tipiche offerte dalla Coldiretti. Questo connubio tra arte e cultura e assaggi di vari prodotti sono stati studiati con l'intento di avvicinare un'ampia utenza nelle visite guidate dei musei e ad ammirare le varie esposizioni».

Per maggiori informazioni sull'intero programma si può chiamare l'info line di Ternimusei al numero 0744/471724. Inoltre si può ritirare un opuscolo che riporta notizie sui siti museali ternani e gli orari di apertura.

MUSICA

Im.patto in concerto al teatro Metastasio

ASSISI — Gli Im.patto sabato 11 febbraio, alle 21.30, suoneranno al Teatro Metastasio per la presentazione ufficiale del loro nuovo disco «Credo». Sarà l'occasione per proporre l'esecuzione dei vecchi e nuovi pezzi composti dal gruppo, compresa «Alto mare», la canzone scelta dalla Edel Italia per una compilation di gruppi italiani, «Indipendente 2005» disponibile su iTunes). L'ingresso è libero e gratuito. La manifestazione al Metastasio, patrocinata dal Comune di Assisi, è organizzata dall'associazione culturale «L'Isola che non c'è», presieduta da Stefano Frascarelli e dall'associazione culturale «Costruire il Futuro» del presidente Roberto Sannipola. Per informazioni: 333-294.62.60.