



In viaggio per il mondo con le danze di «Mk» a Bastardo

— BASTARDO —

OGGI alle 21, nella palestra comunale, Umbria in Danza presenta Speak Spanish, creazione della Compagnia mk, con Philippe Barbut, Biagio Caravano e Michele Di Stefano, collaborazione tra il circuito regionale di danza dello Stabile e il festival Tra Cielo e

Terra. La compagnia è mk, formazione indipendente sviluppatasi intorno a Michele De Stefano che riversa nella danza l'originaria formazione di musicista rock. In Speak Spanish, ispirato a «Il giro del mondo in ottanta giorni» di Verne, si esibisce in danze locali, osservate dal tavolino di un ristorante

per turisti in un luogo qualsiasi, in un incontro tra lo spazio della scena e del mondo. Si mescolano folklore hawaiano, echi rock, senso del viaggio. Lo spettacolo è preceduto (11-15) da un laboratorio di movimento curato da Biagio Caravano, in cui i partecipanti sono dentro la ricerca corporea di mk.

«VELIMNA»

Dalle scoperte in Duomo al cielo Sipario con pranzo etrusco

SI CONCLUDE Velimna, con il suo programma particolarmente felice e accattivante. Fitto il calendario odierno: alle 10 visita guidata agli scavi della cattedrale di San Lorenzo che hanno messo alla luce un'area sacra di estremo rilievo, il nucleo di un santuario che è la corrispondenza esatta tra la terra e il cielo. Fin qui la parte conoscitiva, si direbbe didattica. Nel pomeriggio alle 17.30 apertura del «Ristoro Etrusco» al Parco Bellini di Ponte San Giovanni, mezzora dopo sfilata storica da via Manzoni al parco dove si tiene uno spettacolo sul tema dell'anno, la scoperta dell'ipogeo dei Volumni. Alle 21 consueta e magnifica cena etrusca sul Ponte Vecchio. Conclusione alle 23 con uno spettacolo pirotecnico.



EVER GREEN Il coreografo e ballerino Raffaele Paganini

L'ESPOSIZIONE

L'atto d'amore di Mercurio verso la città di San Francesco

— SANTA MARIA DEGLI ANGELI —

«LA MOSTRA vuole essere un umile atto d'amore e un'ammirazione profonda per Assisi, città sublime e musa ispiratrice di innumerevoli opere». Nelle parole del pittore Michelangelo Mercurio i sentimenti che ispirano la sua esposizione che lo vede presente, sino al 15 settembre, nel salone dell'hotel Frate Sole, a Santa Maria degli Angeli. Mercurio propone una dozzina di acquerelli di piccole dimensioni eseguiti dal vero «come se si trattasse di annotazioni artistiche o appunti di un viaggio», ama sottolineare.

Gli scorci sono quelli di Assisi, vedute tanto care all'artista che ha un legame affettivo e artistico con la città dove vive oramai da anni. Mercurio, sessant'anni, originario di Manfredonia, in Puglia, è artista autodidatta; ha cominciato a dipingere a diciotto anni, prima a olio, poi a pastello su legno. L'arrivo in Umbria, con i suoi colori caldi, lo ha spinto verso una tecnica diversa e più impegnativa, l'acquerello che gli consentono di realizzare opere delicatissime che solo questa tecnica consente di ottenere e del quale ha ricevuto il meglio della tecnica. Un'attività che, nel tempo, ha regalato a Mercurio apprezzamenti da parte del pubblico e della critica, riconoscimenti e premi. **M.B.**

TODI ARTE ESIBIZIONE IN PIAZZA DEL POPOLO CON LA COMPAGNIA ALMATANZ

I misteri del tango e del Sirtaki Gran finale con Raffaele Paganini

di **SUSI FELCETI**

— TODI —

CALA il sipario sulla prima nuova edizione di Todi Arte Festival targata Athanor Eventi. Una chiusura che la direzione artistica di Stefano Porri ha voluto affidare al grande talento del ballerino di fama mondiale Raffaele Paganini e alla compagnia Almatanz che si esibiranno in «Dal tango al Sirtaki», alle 21,30 in piazza del Popolo. Un mix di musiche, passi a due e ritmi travolgenti, uno spettacolo che nasce da un'idea dello stesso Paganini, interprete, e del coreografo Luigi Martelletta che, insieme, ripercorreranno alcune tra le più belle creazioni di danza,

anche tra le più richieste dal pubblico, prodotte negli ultimi anni.

UN SODALIZIO che nel tempo si è rivelato fortunato e che consentirà agli amanti della danza di ammirare quattro balletti-ognuno quadro a sé stante- con quattro diversi stili coreografici: si ballerà, infatti, a piedi nudi, con le mezze punte, con le scarpe di carattere e sulle punte.

Nel primo tempo, dedicato al tango in particolare, l'etoile Paganini e la sua compagnia nazionale rappresenteranno, sulle note della musica di Astor Piazzolla, stati d'animo provati da ogni uomo, quali l'amore (con passi a due), la forza (con danze di uomini) e la

violenza, per concludere con la passionalità e la sensualità che solo questa musica sa esprimere. Non mancheranno tarantelle, pizziche, serenate e musiche tipiche

IL PROGRAMMA

Al termine dello spettacolo il cabaret della 'Trilogia' con tre comici di «Zelig»

dell'Italia meridionale in un ideale omaggio alle popolazioni del Mezzogiorno.

Nel secondo tempo tre autori straordinari, Aubry, Wollenweider e Olfield offriranno lo spunto a momenti di coreografia contemporanea,

dove i danzatori voltergeranno nell'aria disegnando linee rigorosamente astratte, sottolineate da costumi, luci e colori curiosissimi. Tra i protagonisti il sirtaki, la danza corale greca che diventa il simbolo della presa di coscienza di un uomo, novello Ulisse, allontanatosi dalla sua terra natale ma qui ritornato, al termine di un lungo vagabondaggio.

AL TERMINE (ore 23,30, teatro Nido dell'Aquila) ancora cabaret con «Trilogia», Gianluca Giugliarelli, Annalisa Aglioti e Rocco Ciarmoli, tre volti nuovi della trasmissione Zelig Off, creatori di gag scoppiettanti e per la prima volta insieme.

DA NON PERDERE A CASTIGLIONE DEL LAGO

Vecchioni in concerto alla Rocca

— CASTIGLIONE DEL LAGO —

APPUNTAMENTO stasera all'anfiteatro della Rocca Medioevale di Castiglione del Lago con il concerto di Roberto Vecchioni (foto), che presenterà il suo ultimo lavoro «In-Cantus», tra musica leggera e classica. Anche questo straordinario artista si esibirà presso l'Anfiteatro della Rocca Medioevale (biglietto 20 euro, posto unico). Un viaggio musicale fra poesia e musica è quello che porterà in scena Vecchioni, uno degli storici cantautori

della scena musicale italiana, con un nuovo progetto e un nuovo tour è tornato a calcare i principali palchi italiani. Con il supporto della Nu-Ork String Quintet (Beppe D'Onghia, progetto artistico, direzione-pianoforte-arrangiamenti-elaborazione e libera interpretazione orchestrale, Anton Berovski, primo violino, Alessandro Sonetti, secondo violino, Giuseppe Donnici, viola, Vincenzo Taroni, violoncello e contrabbasso), il cantautore non mancherà di emozionare attraverso i brani tratti dal suo ultimo lavoro discografico.

