

## Parte dalla città di San Francesco il tour della mostra d'opere di artisti abruzzesi di fine Ottocento per la raccolta di fondi per i terremotati Ecco i "Tesori da L'Aquila"

ASSISI - Parte dal Sacro convento di Assisi il tour d'arte "Tesori da L'Aquila" per la raccolta di fondi a favore dell'Abruzzo terremotato e in particolare della città dell'Aquila. Da oggi e fino al 15 settembre sarà possibile ammirare le opere più rappresentative dell'arte di fine Ottocento della cultura abruzzese. Il viaggio toccherà poi alcune delle città d'arte più importanti del mondo: Assisi, Mosca, San Pietroburgo, Washington, Berlino, San Francisco e Shanghai. La mostra presenta 57 opere dei più grandi artisti abruzzesi espressione del realismo

italiano di fine Ottocento, come Francesco Paolo Michetti (di cui viene esposto uno dei lavori più noti, "I Morticelli") e Teofilo Patini, di cui sono esposte le principali opere tra cui "Bestie da soma" e "L'erede". All'inaugurazione hanno partecipato stamani l'arcivescovo dell'Aquila, monsignor Giuseppe Molinari, e il custode del Sacro Convento, padre Giuseppe Piemontese. "L'arte - ha osservato monsignor Molinari - unisce i popoli e richiama l'attenzione sulla ferita enorme che ha colpito L'Aquila. Questa mostra è un modo per far conosce-



Opere "Bestie da soma" è uno dei capolavori di Patini in mostra ad Assisi

re l'arte abruzzese e soprattutto per sensibilizzare le genti alla solidarietà. In questi momenti così drammatici gli atti di guerra servono a poco". "I milioni di pellegrini e di turisti che ogni anno, nel nome di Francesco d'Assisi, si danno appuntamento in questa città, centro della spiritualità, dell'arte e del dialogo tra uomini e donne di culture e religioni diverse - ha affermato padre Piemontese - avranno modo di ammirare i tesori di una terra a sua volta ricca di cultura e permeata di spirito francescano".

## Notti rumorose in centro e in via Giontella per chi tiene le finestre aperte Quando dormire diventa un sogno A disturbare gente vociante e motorini

BASTIA UMBRA (a.g.) - Con la stagione estiva tornano i malumori di chi non ama e non può fare le ore piccole. Chi sente la necessità di dormire a finestre aperte per via della calura stagionale si trova a doversi confrontare con chiacchiere e musica; non sempre la convivenza riesce. In modo particolare, due sono le zone di Bastia Umbra i cui residenti avanzano proteste vere e proprie: il centro storico e viale Giontella. Complicata la questione del centro storico, nucleo della vita cittadina che la stessa amministrazione è stata chiamata a rianimare per diletto e sicurezza dei residenti. Proprio a seguito di questa forte richiesta, quanto mai opportuna anche per aiutare l'economia non solo delle attività commerciali, chiuse nelle



Centro storico E' uno dei punti più frequentati

ore notturne, quanto a quelle enogastronomiche, sono stati studiati gli incontri della rassegna "Bastia estate insieme 2010". Gli orari degli incontri in oggetto sono assolutamente compatibili con quelli

della quiete pubblica, oltre a prevedere la chiusura al traffico dell'intera "insula romana"; il problema, come è storicamente, consiste nel mancato senso civico di quei cittadini che si trattengono in

chiacchiere a voce alta fin oltre le ore piccole e che utilizzano motorini con marmitte modificate. Proprio a questo proposito e mostrando piena consapevolezza del disagio cittadino, l'amministrazione comunale ha anticipato che "a seguito della nuova convenzione stipulata con il Comune di Bettona, i vigili urbani effettueranno controlli in tal senso". Altra situazione delicata è quella di via Giontella e dintorni, zona di Bastia Umbra in cui si tiene un'attività d'intrattenimento che richiama giovani da tutta la regione. Se, da un lato, infatti, il locale non può essere che un motivo di vanto per la realtà del territorio, dall'altro continua a rappresentare oggetto di malcontento per i cittadini che hanno necessità di silenzio per riposare".

## Tra buoni cibi ed eventi Sagra dello sport al culmine

BETTONA - E' in pieno svolgimento il terzo festival internazionale del cavallo e la sagra dello sport, che fino all'11 luglio propone serate all'insegna del divertimento, della buona cucina, della musica da ballo, degli spettacoli equestri e delle gare di cavalli, il tutto nello spazio verde prospiciente la villa del Boccaglione. Oltre agli stand con specialità a base di prodotti tipici locali, a seguire serate danzanti con le migliori orchestre di liscio del momento, manifestazioni e gare equestri di livello nazionale e internazionale. L'evento è organizzato dall'assessorato allo Sport guidato da Franco Massucci in collaborazione con la polisportiva dilettantistica Real Virtus.

## Da sabato al via la seconda edizione di PorzianoMusica Note da tutto il mondo in arrivo

ASSISI - Il prossimo 10 luglio prenderà il via a Porziano di Assisi la seconda edizione dell'International Music Campus PorzianoMusica, evento patrocinato dalla Regione Umbria, dalla Provincia di Perugia e dal Comune di Assisi che quest'anno si svolgerà in due sessioni: la prima, dal 10 al 18 luglio; la seconda, dal 22 agosto al 4 settembre. Organizzato dall'associazione culturale "Porziano Musica", presieduta dal maestro Fausto Toscano, con la direzione artistica del maestro Simone Fontanelli, il campus si terrà nella splendida cornice del Castello di Porziano, presso la casa della confraternita del SS. Sacramento, che nella persona del Priore Antonio Calisti e assieme agli abitanti di Porziano, hanno già dimostrato interesse e generosità. Giovani musicisti di altissimo livello, provenienti da diversi paesi del mondo (non solo Italia, ma anche Cina, Usa, Olanda, Finlandia, Regno Unito, Brasile, Spagna, Austria e Polonia), potranno perfezionarsi, sotto la guida di artisti di fama internazionale, docenti in prestigiose accade-

mie come il Mozarteum di Salisburgo, il Royal College of Music e la Guildhall School of Music di Londra. Le masterclasses saranno guidate da Jan Repko (violino), Guido Arbonelli (clarinetto) e Judit Földes (prassi esecutiva del repertorio barocco), nella prima sessione; Jacqueline Ross (violino), Paul Roczek (violino) e Leopoldo Saracino (chitarra) nella seconda sessione. Fausto Toscano (laboratorio di improvvisazione e di composizione per strumentisti) e Simone Fontanelli (analisi e prassi esecutiva del repertorio contemporaneo) saranno presenti in entrambe le sessioni, mentre maestri collaboratori saranno la pianista Sebastiana Ierna e il pianista e clavicembalista Enrico Barbagli. Il Campus PorzianoMusica, unendo aspetti pedagogici a promozione culturale, offrirà eventi di livello internazionale in grado di determinare validi legami con il territorio di Assisi. Info e contatti: [www.porzianomusica.org](http://www.porzianomusica.org); il calendario degli eventi musicali in programma è invece all'indirizzo [www.porzianomusica.org/events.htm](http://www.porzianomusica.org/events.htm)

## La proposta di Lunghi dell'Udc Studiamo il territorio e poi facciamo il piano regolatore

ASSISI - Non si fermano gli interventi sul piano regolatore: dopo gli attacchi del Pd e la replica dell'amministrazione, arriva Antonio Lunghi dell'Udc, che chiede alla maggioranza di aprire un dibattito sul progetto che sarà a breve approvato dal consiglio comunale. Secondo il capogruppo dell'Udc, oggi si assiste a uno "scontro tra chi concepisce il piano in funzione dei metri cubi di spazi residenziali e commerciali e chi si accanisce sul problema

il consigliere Udc porta a sostegno della sua tesi: "Castelnuovo non ha più una scuola elementare ma ha una popolazione in crescita: i bambini potrebbero andare a scuola a Santa Maria degli Angeli, che però ha già una struttura sottodimensionata con la necessità di ampliarla, o a Tordandrea, ma si dovrebbe realizzare un raccordo viario efficace tra le due frazioni. Altro esempio l'aeroporto, i lavori di ristrutturazione e ampliamento

stanno velocemente procedendo, ma come sarà sviluppato questo eccezionale produttore di ricchezza per il nostro territorio?". Il consigliere di minoranza interviene anche sui giardinetti di Santa Maria degli Angeli: "Dalle nostre informazioni risulta che la ditta che deve eseguire i lavori

prevede un intervento di quattro volte all'anno per la falciatura del prato: per il periodo estivo questo programma è sicuramente insufficiente e va organizzato in modo differente, ed andrebbe anche aggiustato l'impianto di irrigazione". Sul fronte turismo, Lunghi chiede "di rivedere la convenzione con il museo Pericle Fazzini, anche per valorizzare al meglio il museo stesso, ma anche che gli eventi, estivi ed invernali, vedano il coinvolgimento dei responsabili della basilica, vero motore del turismo angelano".



Antonio Lunghi

## E' uno degli argomenti dell'assise che si terrà giovedì Insegne e targhe pubblicitarie vanno in consiglio comunale

BASTIA UMBRA (al.ga.) - Armando Lillocci, presidente del consiglio comunale, ha convocato la prossima riunione della massima assise per giovedì prossimo alle 20. Sono quattro i punti all'ordine del giorno sui quali sono chiamati a confrontarsi maggioranza e opposizione: adozione dello stemma e del gonfalone del comune di Bastia Umbra; nuovo regolamento comunale per la disciplina delle insegne e dei mezzi pubblicitari; approvazione definitiva del piano attuativo proposto dalla ditta Spazio Dieci per la ristrutturazione dell'area Ricciarelli in via Fani; mozione presentata dai consiglieri del centrosinistra avente come oggetto la revoca della delibera cui è seguita l'istituzione della commissione edilizia. Sulla proposta del nuovo regolamento per la gestione dei supporti pubblicitari, dal palazzo del municipio bastiolo si fa sapere: "Non si tratta di un'ordinario aggiornamento della normativa regolamentare, ma vuole essere un manuale per i pubblici funzionari e per gli utenti di questo complesso comparto: l'installazione di cartelloni a Bastia Umbra è bloccata da oltre quattro anni, proprio per carenza di un regolamento studiato ad hoc".

## Bettona Allarme rientrato per un incendio domato dai vigili, solo un lieve intossicato Attimi di paura per autocarrozzeria in fiamme

BETTONA - Tanta paura ed una lieve intossicazione a causa delle fiamme, ma fortunatamente pochi danni: è il bilancio dell'incendio sviluppatosi ieri mattina in un'autocarrozzeria a Bettona: sul posto sono intervenuti i vigili del fuoco del distaccamento di Assisi, che hanno lavorato un paio d'ore per circoscrivere le fiamme e poi spegnerle del tutto. Dall'ospedale della città serafica è anche arrivata un'autoambulanza del 118, visto che il proprietario dell'attività, accortosi delle fiamme, ha tentato di circoscriverle rimanendo però lievemente intossicato. Secondo le informazioni fornite dai vigili del fuoco, l'incendio si è sviluppato nella zona verniciatura: le fiamme - forse partite da



Vigili Pronto l'intervento loro e del 118

una scintilla o da un corto circuito, comunque per cause accidentali - hanno bruciato qualche macchinario, senza intaccare le pa-

reti dell'autocarrozzeria. Si tratta del secondo incendio in un'industria nel giro di poco tempo, pochi giorni fa un incendio era divampato in una falegnameria di Petriano d'Assisi: in quell'occasione le due squadre di pompieri assisani avevano lavorato oltre due ore per bonificare l'area dove si era sviluppato l'incendio, una zona in cui venivano venduti materiali in legno e vernici. I danni - anche in questo caso - erano stati contenuti, visto il tempestivo intervento dei pompieri che hanno impedito alle fiamme di propagarsi: per i residenti del posto, solo tanto spavento e una nuvola di fumo nero che non aveva comunque causato problemi respiratori.