

Spettacoli

UMBRIA
CULTURA / SOCIETÀ

Fotografie in mostra ad Assisi con «Elogio della follia»

— ASSISI —

SI INAUGURA oggi nei locali di «Otello», storico punto di ritrovo in piazza della Chiesa Nuova, la mostra fotografica sul Calendimaggio intitolata «Elogio della follia». L'installazione prevede l'esposizione di 60 immagini in bianco e nero, realizzate da Alberta Gattucci, Fabio Mercanti e Giampiero Mariottini, in un'interpretazione della festa dedicata alla Primavera. Resterà aperta fino al 23 maggio, con ingresso gratuito.



NOTE D'AUTORE

Concerti tra NY e Chicago per per Umbria Jazz. Tra i protagonisti il folignate Giovanni Guidi (a destra). Nel tondo John Malkovich



Umbria Jazz e Spoleto Festival protagonisti a New York

Sinergia promozionale nella Grande Mela per l'intera regione

— NEW YORK —

I MIGLIORI biglietti da visita (due fra i più conosciuti e importanti festival del mondo: Umbria Jazz e lo Spoleto Festival), per promuovere l'Umbria a New York. E' quanto sta facendo in questi giorni l'Apt regionale con il supporto dei sindaci di Perugia (Wladimiro Boccali) e Spoleto (Daniele Benedetti). Con una serata per la stampa specializzata, svoltasi sulla terrazza con vista sulla Sky line e il fiume Hudson, della sede Rai di New York, l'Umbria dei grandi eventi culturali infatti, si è presentata anche quest'anno, per la seconda volta, nella 'Grande Mela. Obiettivo: sostenere la propria offerta turistica sul mercato americano. Promossa e coordinata dall'Agenzia regionale di promozione turistica, l'iniziativa prevede fino all'8 maggio concerti nella 'Convent Avenue Baptist

Church' del quartiere di Harlem e al 'Birdland Jazz Club' della formazione di Enrico Rava, orfana del suo 'leader' costretto a rimanere in patria per via di un infortunio, e sostituito dal sassofonista e clarinetista Dan Kinzelman, un americano che vive da molti anni in Italia e che ha lavorato a lungo a fianco di Rava, di cui è l'arrangiatore musicale personale. Gli altri componenti del gruppo sono Gianluca Petrella, considerato da molti il numero uno a livello mondiale dei nuovi talenti nel trombone, il pianista folignate Giovanni Guidi, Pietro Leveratto al basso e Fabrizio Sferra alla batteria. Dopo New York, il gruppo proseguirà la sua tournée americana a Chicago, dove sono previsti due concerti, il 10 e l'11 maggio, al jazz club 'Showcase'. Alla serata nella sede Rai, è stata Alessandra Ferri ad anticipare, alla vigilia della conferenza-stampa nazionale, al-

cuni contenuti del programma dell'edizione 2010 del 'Festival dei Due Mondi: uno spettacolo basato su un testo dello scrittore giapponese Mishima, per la regia dello stesso Ferrara; i 'Sonetti di Shakespeare messi in scena dal 'Berliner Ensemble; un monolo-

COORDINA L'APT

Anticipato il programma del Due Mondi: tante le star dal teatro alla danza

go interpretato dall'attore John Malkovich; un evento di grande danza, il 3 luglio, del coreografo John Neumaier; e il concerto finale del Festival eseguito dall'Orchestra 'Verdi con musiche di Bernstein e Mahler. «È un bel programma — ha detto il sindaco di Spoleto Benedetti —, che si collo-

ca sulla linea di rinascita e di rafforzamento del Festival dei Due Mondi, che cerca con successo di ripartire e rinnovarsi dopo la scomparsa del maestro Menotti, mettendo a sistema tutti gli eventi». «L'Umbria esporta cultura — ha quindi ribadito il sindaco di Perugia Boccali —, puntando sulla qualità e il 'brand', e UJ ne è un esempio: coniugando musica moderna e scenari antichi, il jazz con le mura etrusche e medievali, offre al mondo uno scenario irripetibile». «Il lavoro con gli americani è fondamentale — ha concluso Stefano Cimicchi, amministratore unico dell'Apt —. In questi giorni si svolgeranno workshop di operatori turistici, con il coinvolgimento dell'Enit, a New York e a Chicago. È un'operazione coordinata e continuativa, tesa a costruire e rafforzare l'immagine dell'Umbria turistica su questo importante mercato».

CONGRESSO

Americanistica Incontri e dibattiti fino a lunedì

— PERUGIA —

NUOVA TORNATA di incontri e dibattiti per il XXXII Convegno internazionale di Americanistica, in pieno svolgimento a Perugia fino a lunedì 10. Ogni giorno le sessioni di lavoro (in tutto sono 22) si svolgono nella Sala del Consiglio Comunale a Palazzo dei Priori e coinvolgono oltre 230 studiosi arrivati da tutto il mondo per affrontare le questioni cruciali del continente latino-americano sotto il profilo della storia, dell'archeologia, dell'antropologia, dell'arte ma anche della politica, della società e dell'economia con interventi che coinvolgono non solo gli addetti ai lavori ma anche un più ampio pubblico di appassionati e curiosi. Oggi il Convegno presenta due sessioni in mattinata e altrettante nel pomeriggio: dalle 8.15 si parla di «Politiche pubbliche, istituzioni e democrazia in America Latina» e «Lingue e problemi linguistici delle lingue indigene», dalle 15 si passano in rassegna le «Recenti esperienze di rafforzamento linguistico-identitario e di rivitalizzazione linguistica in America Latina» per finire con «Alimentazione e cultura nell'America indigena: archeologia, storia e antropologia».

STAGIONE COMICA SI CHIUDE DOMANI IL CARTELLONE ORGANIZZATO DALLA COOPERATIVA ATMO E DAL COMUNE

«Bianchi e Pulci Show», gran finale all'Esperia di Bastia

— BASTIA —

LA STAGIONE COMICA 2010 del teatro Esperia si chiude all'insegna dell'ironia e del buonomuore, anche per gli ottimi risultati registrati da I cartellone organizzato da Atmo e Comune.

Il finale è fissato per domani alle 21 con il «Bianchi e Pulci Show»: è lo spettacolo del duo comico di Michelangelo Bianchi e Alessandro Pulci, che portano in scena tutti i personaggi che li hanno resi popo-

IRONIA

Risate assicurate con tutti i divertenti personaggi creati dal duo cabarettistico

lari, prima nel gruppo dei «Cavalli marci» e poi in tanti programmi televisivi: da da Dolce e Gabbana al tifoso della Lazio Er Vertebra al presidente dell'Inter Massimo Moratti, il mimo estremo Marcel-

lus e il ballerino di Tip Ciap.

L'esordio del duo Bianchi & Pulci risale al 2002 con «Matricole & Meteore». Nello stesso anno partecipano a «Quelli che il calcio», dove restano come ospiti più o meno fissi sino al 2005. Nel 2006 si spostano dalla Rai a Mediaset e entrano nel cast di «Colorado Cafe» su Italia Uno, diventando protagonisti della trasmissione fino a oggi. Nel 2008 girano gli show «Neurovisione» e «Neurovisione 2» per Comedy Central, in onda anche su Mtv e sono in forza a «Scorie» su Rai Due.



DALLA TV AL TEATRO
Il duo Bianchi e Pulci