

LA CASA IN FIAMME CONTINUA LA MOBILITAZIONE

Solidarietà concreta per i quattro orfani

Aperto un conto corrente bancario intestato allo zio dei fratellini

— RIVORTORTO DI ASSISI —

COMINCIA a concretizzarsi la campagna di solidarietà nei confronti dei quattro bambini rimasti senza papà e mamma, Abderrahaman El Haddad, e Nadia El Bovzidi, periti nel rogo della loro abitazione nella serata di mercoledì. È stato infatti aperto un conto corrente bancario, dove potranno essere versati dei contributi per sostenere la famiglia in questo difficilissimo momento ricco solo di dolore, amarezza, incertezza. Si attende anche la decisione del Tribunale dei Minori per conoscere quale percorso si vuole far intraprendere ai bambini, a chi verranno affidati. L'accensione del conto offre dunque l'opportunità di partecipare, in maniera concreta,

A RIVORTORTO
I genitori dei piccoli sono morti nel rogo della loro abitazione

ai tanti che hanno espresso la possibilità di stare vicini e di sostenere i bambini, un ragazzino di dieci anni, due gemelline di cinque e un bimbo di tre anni. Si tratta di un passaggio importante per dare modo di dare una solidarietà tangibile a dei bambini che hanno perso tutto, i genitori, in primo luogo, inghiottiti dal fumo e ritrovati abbracciati, nell'estremo tentativo di sostenersi l'un l'altro. Piccoli che hanno perso la casa nella campagna di Rivortorto, gli oggetti quotidiani, i giochi, i libri e i quaderni, gli abiti.

UN SOSTEGNO a chi — lo zio in prima battuta, gli altri fratelli di Abderrahaman, i nipoti — si trova a fronteggiare una prova ter-



ribile. La mobilitazione delle prime ore ha portato la Buini Legnani di Santa Maria degli Angeli, dove Franco lavorava da quindici anni, a intraprendere iniziative concrete: un sostegno economico per i piccoli, il lavoro per lo zio, per dare un aiuto stabile, la disponibilità a pagare le spese per il rientro in Marocco delle salme. In prima linea la comunità marocchina del comprensorio e della regione, con il supporto anche

dell'Ambasciata di Roma; sin dalla sera della tragedia hanno fatto quadrato intorno ai bambini e ai familiari.

FRA LE TESTIMONIANZE di solidarietà quelli dell'Istituto Comprensivo Assisi I che ha fatto affiggere la manifesti di partecipazione al dolore e al lutto della famiglia El Haddad; il più grande dei fratelli frequenta infatti la quinta elementare di Rivortorto mentre le due gemelline sono alla scuola materna.

Maurizio Baglioni

Ecco i numeri da annotare

IL CONTO, intestato a Mouloudi El Haddad, è presso la Banca Popolare di Spoleto, sportello di Cannara; il codice Bic è **BPSPT3S**, il codice Iban è **IT75 Q057 0438 3200 0000 0001 865**.



BASTIA UMBRA ATTESA PER «I COLORI DELLA PRIMAVERA»

Commercianti, nuovo evento

— BASTIA UMBRA —

«**I COLORI** della Primavera», è il nuovo evento in programma il 17 e 18 aprile che vedrà scendere in campo nell'organizzazione e nella gestione i commercianti di Bastia. Una scommessa con cui i piccoli imprenditori del commercio locale scelgono di diventare attori del proprio futuro. In particolare la Confcommercio, che rappresenta circa l'80% della categoria, lancia la sfida e, attraverso il consorzio Bastia Umbra City Mall, con delega dell'amministrazione comunale si è proposta di organizzare e gestire eventi di grande richiamo. Il presidente del consorzio Marco Caccinelli, incoraggiato dal presidente della Confcommercio Sauro Cristofani, ricorda che questa iniziativa nasce da una sua idea manifestata nel 2004 all'assemblea dei commercianti: un grande evento che traeva forza

ed ispirazione dalle radici e dalle vocazioni bastiane. «Si tratta di una fiera, ma una fiera diversa che — sottolinea Caccinelli — privilegiando la coesione tra gli ambulanti ed i negozi di Bastia fosse capace di mettere insieme le energie per offrire ad un vasto pubblico di utenti un'ampia gamma di possibilità di shopping e di svago per tutta la famiglia. È nata così 'i Colori della Primavera', un evento 'contenitore' che alla tradizionale Fiera di Primavera affianca manifestazioni di forte richiamo popolare: dal Volontariato alla Protezione Civile, e ad altre ispirate della primavera». Saranno 400 le attività coinvolte di vari settori: fotografia, pittura e addobbi floreali, gusto e tradizione. Il programma punta su soluzioni innovative per viabilità e parcheggi, potenziati dal servizio navetta con l'utilizzo del Trenino della Festa, che notevole successo ha avuto durante le festività natalizie del 2009.

ASSISI

Un percorso culturale al Monte Frumentario

— ASSISI —

ASTA DESERTA, ma per il Monte Frumentario non sarà un 'deserto': avanti con la gestione diretta da parte del Comune e da oggi via al percorso culturale su Giotto.

«La prima gara pubblica per la gestione è andata deserta e ora l'amministrazione valuterà come procedere — spiegano il sindaco Claudio Ricci e l'assessore Leonardo Paoletti, rispondendo alle critiche giunte dall'opposizione — ma, come tutti possono verificare, il palazzo è già ampiamente utilizzato per eventi e iniziative di rilievo italiano e internazionale. In attesa dell'eventuale nuova gara, il palazzo verrà ampiamente utilizzato con una gestione diretta da parte del Comune». Sindaco e assessore ricordano ancora come pochi giorni fa si sia svolta un'importante iniziativa, con incluso evento culturale medievale, per l'incontro fra gli Operatori Italiani del Settore Congressuale e come da oggi la struttura ospiti la mostra biennale su Giotto e l'arte pittorica europea. «Di fronte ai fatti le parole svaniscono» concludono Ricci e Paoletti.

BETTONA

Il centro storico si rifà il look Altri interventi

— BETTONA —

PROSEGUE l'opera di riqualificazione del centro storico di Bettona. «Domani partiranno due interventi tesi a rendere ancor più bello il nostro borgo» annuncia Andrea Castellini, assessore al centro storico del Comune di Bettona: «Mi riferisco alla pavimentazione di via San Giacomo, la principale via di accesso al centro storico, ed alla riqualificazione di piazza IV Novembre». Castellini entra poi nel dettaglio dei lavori previsti: «Nel primo caso — spiega — avvieremo un intervento strutturale che prevede anche il rifacimento delle obsolete reti sotterranee (fogne e acquedotto) e la predisposizione delle condotte per l'interramento dei cavi. Per quanto riguarda piazza IV Novembre, invece, provvederemo a trasformarla in un rigoglioso giardino pubblico dal quale poter ammirare un panorama mozzafiato». Il tutto, come ci tiene a precisare Castellini, con un esborso minimo per le casse comunali: «Per questa operazione vengono utilizzati specifici fondi regionali che altrimenti sarebbero andati perduti».

TODI MA IL SETTORE ALBERGHIERO RESTA ANCORA AL PALO

Turismo, segnali di ripresa

— TODI —

SUI PRIMI dati che emergono in relazione all'avvio della stagione turistica nel territorio, il settore alberghiero a Todi ragiona sull'interpretazione da fornire ai risultati, appena pubblicati, di un sondaggio di Federalberghi Umbria, secondo il quale in occasione della Pasqua, emergono timidi segnali di ripresa. I numeri locali, insomma, non lascerebbero spazio a molto ottimismo, poiché la città di Jacopone, per quanto registri risultati buoni per quanto riguarda le presenze, continua ad essere gravata dal problema delle permanenze, mentre le previsioni per la stagione estiva sarebbero poco confortanti. «La crisi è generale — spiega Andrea Montori (Federalberghi-Todi) — e non riguarda solo la nostra città». È necessario offrire nuovi stimoli al turismo residenziale in città, dunque, secondo

gli operatori che si riconoscono nell'affermazione di Giorgio Mencaroni (presidente Federalberghi Umbria) quando afferma «che occorrono azioni promozionali coordinate». L'esigenza più sentita è l'incremento delle manifestazioni, nel numero e nel livello qualitativo, ma soprattutto per le iniziative legate a svago e divertimento. Così si evince dalle previsioni d'affluenza per manifestazioni come la stagione cabarettistica condotta da Dario Cassini e organizzata con TodiViva, che domani sera prende avvio al teatro Nido dell'Aquila, o del Todi-TangoFestival che, pur essendo programmato per il prossimo giugno, fa già registrare un boom di prenotazioni sia negli alberghi, sia negli agriturismo. Negative, invece, le incertezze su TodiArteFestival, di cui non solo non si conosce il programma ma la cui stessa realizzazione è a rischio.

Maria Vittoria Grotteschi