

'Di seta e di colore' Opere di Leclé

Si inaugura oggi alle 18 alla Galleria Artemisia di via Alessi la mostra di Elisa Leclé «Di seta e di colore...» a cura di Giorgio Bonomi.

cultura e spettacoli

UMBRIA

SABATO 6 MARZO 2010

Stasera all'Urban rock internazionale

Stasera all'Urban Club rock internazionale con «The Chapman family», band inglese in grande ascesa. Con loro sul palco i «Grannies».

ZOOM A sinistra un'immagine del film «C'era una volta in America», a destra «Il Gattopardo». Al centro, il flautista Stefano Maffizzoni



Donne, cinema e opera in musica

Omaggio dell'Araba Fenice domani a Palazzo Petrucci di Amelia

— TERNI —

MERAVIGLIOSO cinema e indimenticabili melodie d'Opera. Torna la Stagione dell'Araba Fenice che nel suo penultimo appuntamento, all'interno della splendida cornice del cinquecentesco Palazzo Petrucci di Amelia, domani alle 17.30 con una proposta concertistica di assoluto interesse: la musica che ha consacrato il Cinema e l'Opera lirica. Nell'ambito dei festeggiamenti dell'8 marzo, in collaborazione con il Comune di Amelia e l'Ados sempre di Amelia, l'Araba Fenice, ospiterà infatti un duo composto dal pianista Palmiro Simonini e il flautista Stefano Maffizzoni.

IL PROGRAMMA che verrà eseguito dai due musicisti sarà certamente di grande presa sul pubblico. Dalle celebri composizioni di Nino Rota scritte per gli indimenticabili capolavori del «Gattopardo» di cui eseguiranno il Valzer e «Romeo e Giulietta», omo-

nimo brano musicale, alle rinomate sonorità compositive di Ennio Morricone con «Nuovo Cinema Paradiso», l'amato tema di «Giù la testa», il martellante «Gli Intoccabili», per proseguire sulla strada dell'importante «C'era una volta in America» fino al tema de «I promessi Sposi» al commovente e struggente motivo tratto dal film «Mission».

UNA MERAVIGLIOSA immersione su una larga fetta di quella musica che ha contribuito a dare vita a degli autentici capolavori della pellicola cinematografica, girata da autentici Maestri del calibro di Visconti, Zeffirelli, Sergio Leone, Roland Joffé, Tornatore ed altri. In realtà il programma musicale eseguito da il Duo Maffizzoni e Simonini, non si esaurirà alla musica da film, ma sarà in più legato alle più celebri Fantasie tratte dall'Opera Italiana, con le amate arie tratte

dalla Traviata di Giuseppe Verdi, all'Intermezzo di Mascagni, alla Carmen di Bizet, definita l'Opera meravigliosamente maleducata.

PALMIRO Simonini che ha conseguito il diploma di pianoforte al Conservatorio Arrigo Boito di Parma con Roberto Cappello, ha rivestito il ruolo di pianista conduttore dell'opera Bohème presso il teatro Asoli di Correggio dove ha anche diretto Le Nozze di Figaro e il Rigoletto per la stagione lirica.

Ha effettuato tre tournèe in Giappone nel 2005, 2006, 2007. Nel maggio 2008 ha effettuato una tournèe nel sud della Spagna assieme al Flautista Stefano Maffizzoni e nel 2009 è stato pianista conduttore della Madama Butterfly di Puccini presso il Palazzo dei Congressi di Salsomaggiore e del Rigoletto tenutosi presso il teatro di Feli-

no a Parma. Stefano Maffizzoni, Nato a Roma nel 1973, è considerato oggi uno dei migliori talenti nel panorama internazionale. Si è diplomato con il massimo dei voti a soli 16 anni perfezionandosi con eccellenti maestri come Gazzelloni, Nicolet e Wolfgang Schultz.

IN VESTE di solista ha suonato con numerose orchestre fra le altre ricordiamo la Albuquerque Symphony Orchestra, Hong Kong Sinfonia, I Solisti Veneti del noto Claudio Scimone, Symphony Orchestra of Bulgaria National Radio, Orchestra Ferruccio Busoni, Accademia i Filarmonici, Sofia Chamber Orchestra, Vivaldi Concert, ecc. Ha tenuto concerti in tutta Europa, Svizzera, Inghilterra, Turchia, Messico, Russia, Cina, Canada, Stati Uniti, registrando per prestigiose radio come la CBC British Columbia, Bayerische Rundfunk, BBC di Londra, Radio France, Radio Vaticano e RAI Radio-televisione Italiana.

MELODIE

**In programma
le più belle arie
di capolavori
indimenticabili**

Roberta Calce presenta le sue poesie alla Mondadori di Bastia

— BASTIA —

ROBERTA CALCE (nella foto) torna a dispensare emozioni in vernacolo ma anche in lingua italiana con la sua poesia. Questo pomeriggio alle 18 alla libreria Mondadori di piazza Mazzini presenta la sua seconda raccolta di poesie, «Rom'Antica», in un appuntamento che si annuncia da non perdere anche per i suoi risvolti di solidarietà.

Con Roberta parteciperà alla presentazione del libro il professore Alberto D'Atanasio, semiologo dei linguaggi non verbali e insieme al collega Stefano Pozzovivo l'autrice declamerà le poesie. Una parte del ricavato della vendita del li-

bro sarà devoluto all'Istituto Serafico di Assisi, come sempre accade nelle manifestazioni organizzate da Roberta Calce, nota speaker radiofonica, scrittrice e poetessa, con all'attivo due libri - «P come Amore» e «Rom'Antica»- e con un sito internet, www.poesieincalce.it, dove è presente una sezione dedicata agli ipovedenti che possono ascoltare audio-poesie.

Da molti è definita la Trilussa in gonnella anche se lei, come dice Ricky Memphis che ha scritto la prefazione della raccolta, è semplicemente se stessa, con le sue emozioni e le sue sensazioni. «Roberta — dice l'attore — ha qualcosa di quel genio che fu Gioacchino Belli, che

riusciva a mascherare l'ironico con la tragedia, definiscono anche la Trilussa in gonnella, io la considero 'unica' nel suo genere. Le sue poesie sono lo specchio della sua vita quotidiana che mette in versi e ci riesce molto bene. La sua poesia è immediata, arriva diretta al cuore con i suoi rimpianti, i suoi sorrisi a fior di lacrima». «Leggere la poesia di Roberta — dice D'Atanasio — significa riscoprire la parte che batte e che sa di passioni. I suoi testi ci rivelano il nostro universo interiore, con semplicità e generosità come sanno fare solo le persone grandi, quelle che hanno un cuore e una mente che batte all'unisono». L'ingresso alla presentazione del libro è libero.

